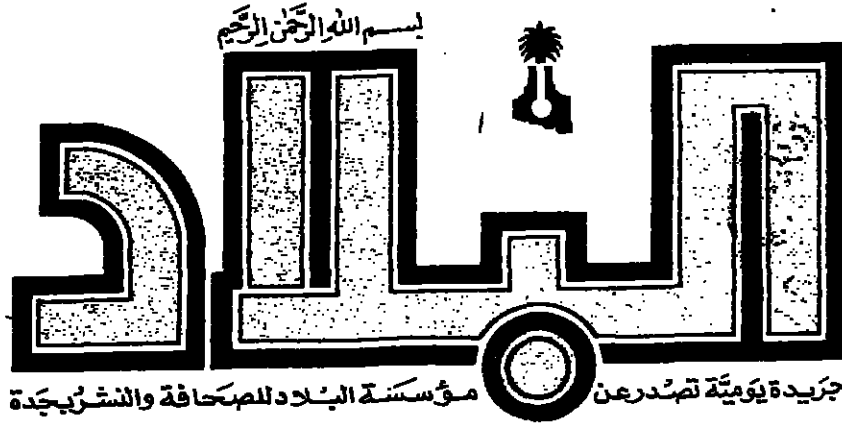


**إعلانك**  
في هذه المساحة اتصل  
بإعلانات **البلاد**  
تليفون : ٧٧١١٠٠٠



**CASIO TQ-500**  
المنبه وميقات الأذان  
جدة ٧٠٣١٠٠٠ - الرياض ١١٧٧٥٠٠ - الدمام ٣١٣٨٢٠٠٠

البلاد - السبت ٥٦ العدد ٨٤٢٨ السبت ٥ ربيع الثاني ١٤٠٧ هـ الموافق ٦ ديسمبر ١٩٨٦ م



**بعد فوزه على منتخب قطر :  
منتخبنا يتصدر  
مجموعته ويتأهل  
لدور الأربعة**

الرياض حمد الفضوي  
تصدر منتخبنا للشباب المشارك في بطولة آسيا الخامسة والعشرين للشباب مجموعته بعد فوزه على قطر ١/٠ سجل هدفنا في الشوط الأول سمحون حمود وسعود الحمد فيما هدف قطر الوحيد في الشوط الثاني وبذلك يتأهل منتخبنا لدور الأربعة حيث سيلعب في شوطه النهائي الذي سيخاضه على ضوء نتائج مباريات اليوم.

**الامير سلمان يقف على استعدادات معرض الرياض بين الامس واليوم ، بباريس**

باريس - واس  
قام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض اليوم بزيارة لمعرض الرياض بين الامس واليوم بباريس وذلك للوقوف على الاستعدادات الجارية قبل افتتاح المعرض للاعلام على ما تم اتجاها في هذا المجال . وقد رافق سمو امير منطقة الرياض في الزيارة معالي امين مدينة الرياض والمشاركين على اللجنة المنظمة لمعرض الرياض بين الامس واليوم الاستاذ عبيد الله النعيم وعدد من المسؤولين .

# وزير خارجية تونس - المملكة وفية للعروبة والاسلام

## تونس ترحب بالوجود السياسي لمنظمة التحرير الفلسطينية مجلس التعاون تجربة يجب ان يستفيد منها العرب



**تونس - البلاد**  
توجه وزير خارجية تونس الهادي المبروك بمواقف المملكة ومساعدتها الخيرة لتحقيق التضامن العربي وجمع الشمل وتوحيد الصف والكلمة ووصفها بأنها مواقف مخلصه ومبينة على توجهات رصينة ومتبصرة وبعيدة عن الغوغاء وتتركز على الوفاء بالقيم العربية والاسلامية الاصيلية .

واوضح الهادي المبروك في حديثه لـ « البلاد » ان المملكة لها اهمية كبيرة وكثافة عالية بين الأمم والقسم فهي دولة المسلمين بنوعها القديم وحضارة العالم الاسلامي فخيرا ان العلاقات التونسية المغربية عريقة الجذور وبشيرة في اصيل التاريخ وفي علاقات ذات ابعاد روحانية صلبة تستند الى روابط الاخاء والمودة والمصادقة والتعاون والوفاء وغيرها من الروابط التي لا يمكن ان تنقطع عراها .

واضاف وزير الخارجية التونسي وباتجاهه افراتة مجلس التعاون ومساهمة في تطويرها كمنظمة عربية يجب ان يستفيد من مزاياها في مجالات كثيرة مثل ما يتعدى من تامين امداد ومواد وخدمات صناعية وكافة مشير الى ان تجربة مجلس التعاون حلت ادول المجلس لاجلها تجربة كبيرة في كافة مجالات التعاون .

وتابع وزير الخارجية التونسي وباتجاهه افراتة مجلس التعاون ومساهمة في تطويرها كمنظمة عربية يجب ان يستفيد من مزاياها في مجالات كثيرة مثل ما يتعدى من تامين امداد ومواد وخدمات صناعية وكافة مشير الى ان تجربة مجلس التعاون حلت ادول المجلس لاجلها تجربة كبيرة في كافة مجالات التعاون .

**العطش يتصل متافيا بالاسد والقذافي**  
عن : ق. ن. - ١ .  
الأسد والقذافي هما من الرئيسين الذين لم يتركوا مجلسا فاقيا في ليبيا ولا في الجزائر .

**مشروع من اربع مراحل لوقف حرب المخيمات**  
٣ آلاف عائلة فلسطينية تنزح بعيدا عن الحرب

دمشق - بيروت - الوكالات  
وافقت حركة أمل على مشروع ايراني لوقف حرب المخيمات وكالات ايران قد قدمت مشروعا من اربع مراحل لانهاء حرب المخيمات المستمرة منذ اكثر من شهرين بين افراد ميليشيات حركة أمل والمقاتلات الفلسطينية في لبنان .

**ايضاحات بشأن المتهمين في محاولة الانقلاب بمصر**  
القاهرة : ق. ن. - ١ .  
ذكرت اثناء صحفية هذا امس ان ضباط القوات المسلحة المصرية الاربعة المتهمين في قضية التنظيم الديني الذي أعلن عنه امس الاول من الربيع الصغيرة المخطوطين والاختطاف وليسوا من الضباط العاملين بهذه القوات .

**ارتفاع سعر الدولار مقابل المارك والدينار**  
جدة - البلاد  
ارتفع سعر الدولار عند بدء التعامل في فرانكفورت امس الجمعة الى ١,٩٦٦٠ مارك وذلك بالمقارنة بسعره عند الاغلاق امس الاول الذي بلغ ١,٩٧٩٠ مارك .

# فيما تزايد المؤيدون للحق العربي

## تجديد إدانة العدو والمطالبة بعزلته

### تتدب باتفاقيات التعاون الاستراتيجي بين واشنطن والكيان الصهيوني

نيويورك - الامم المتحدة - الوكالات  
ادانت الجمعية العامة للأمم المتحدة بشدة اسرائيل يوم الخميس وطلبت مرة اخرى بعزلتها على الصعيد الدولي واعتمدت بأغلبية كبيرة مجموعة من القرارات المتعلقة بالقضية الفلسطينية .

وكانت هذه القرارات متعلقة تلك التي صوتت عليها الجمعية العامة في الامم المتحدة ، غير انها حصلت على عدد كبير من الاصوات من العام الماضي .

**اصابة ١٦٠ شخصا في مظاهرات طلابية بفرنسا**  
باريس - ب. ب. - ١ .  
اصيب اكثر من ١٦٠ شخصا من رجال البوليس و٤٠٠ من المتظاهرين حينما فكرت ادارة الشرطة بوجوب خنقه سماء بباريس بينهم متظاهرين اصحابا اشتباكات مع قوات البوليس .

**مستول سوداني يزور الاردن**  
عمان - واس  
يصل الى عمان اليوم السبت رئيس حزب الاتحاد الديمقراطي السوداني محمد عثمان الميرغني في زيارة الاردن تستغرق خمسة ايام تليها اذاعة من قبل جبهة التحرير العربية في عمان .

**اضرابات طلابية في إيطاليا**  
روما - ا. ب. - ١ .  
قام الطلبة الايطاليون باضراب اس الجمعة واعتزلوا المدارس وظهرت في شوارع مدينة روما مظاهرات احتجاجية على اعلان الحكومة انهاء حالة الطوارئ في البلاد .

**عزيمي قارئ البلاد**  
ان رأيك يهتما كثيرا !!  
وبعد مرور أربع سنوات على صدور البلاد بكون غلافها الحالي « البرتقالي » نود معرفة رأيك وذلك بوضع اشارة « / » أمام اقتراحك الذي نحترمه كثيرا .

١- أفضل بقاء البلاد بوضعها الحالي  
٢- أفضل للورد الابيض لجميع الصفات

**الاسم : \_\_\_\_\_**  
**العنوان : \_\_\_\_\_**

فقط : اقطع المربع أعلاه وابعث به إلى العنوان التالي :  
اقتراحات لورد ورق البلاد  
ص.ب. ٧٠٩٥ - جدة ٢١٤٦٢

**الهدى المبروك**  
النمسا تأمل في وقف الحرب العراقية الإيرانية

فيينا - ق. ن. - ١ .  
اعرب الرئيس النمساوي الدكتور كورت فالدهايم عن امله في وضع حد للحرب العراقية الإيرانية التي خلفت عليها السبعين بين الجانبين .

**أسرار « الصفة » تكشف ..**  
لجان متابعة للجسمان « ووترجست » تحقق في الصفة

شولتز في أوروبا تهدئة مخاوف الحلفاء عقب اهتزاز مصداقية واشنطن

**البلاد تنشر اسماء المتاجرين في الواسط**  
للتأشيرة من ٨

**قلق صهيوني شديد لتصاعد الضلال الفلسطيني**  
القسم المحتلة - الوكالات  
قررت جامعة الضحاح الفلسطينية بنائس اغلاق ابوابها اليوم السبت وغدا الأحد احتجاجا على الانتهاكات الدامية التي لقي خلالها فلسطينيان بجامعة بيرزيت مصرعهما في ايدي الجنود الاسرائيليين اعلن ذلك المتحدث باسم الجامعة .

**القدس المحتلة - الوكالات**  
قررت جامعة الضحاح الفلسطينية بنائس اغلاق ابوابها اليوم السبت وغدا الأحد احتجاجا على الانتهاكات الدامية التي لقي خلالها فلسطينيان بجامعة بيرزيت مصرعهما في ايدي الجنود الاسرائيليين اعلن ذلك المتحدث باسم الجامعة .

**القدس المحتلة - الوكالات**  
قررت جامعة الضحاح الفلسطينية بنائس اغلاق ابوابها اليوم السبت وغدا الأحد احتجاجا على الانتهاكات الدامية التي لقي خلالها فلسطينيان بجامعة بيرزيت مصرعهما في ايدي الجنود الاسرائيليين اعلن ذلك المتحدث باسم الجامعة .





**تحذير هام**

لقد أسست شركة "مولينكس" الفرنسية منذ ١٩٠٢ عاماً تقريباً في توفير الراحة والرفاهية للأفراد السعوديين الكريمة ، كما تميزت بالخدمة والتمانة وتلبية جميع إحتياجات المستهلك السعودي الكريم في بلدنا لما نال ظهور المتسارع لإحترام وإعجاب العالم برمته .

وهذا أدرك نجاح منتجنا إلى نزول إصناف رديئة مقلدة إلى السوق (السعودي) ، مع العلم بأن للمستهلك الكريم يعرف ما ركنا جيداً ، ولكننا نود أن نلفت نظركم إلى أن أسست الشركة إصناف المقلدة جعلوا الشك كبيراً بينها وبين منتجنا لدرجة تضاع المستهلك وهو كما هو مبين بالشكل التالي:

**Mendluxe**      **Moulinex**  
للماركة المقلدة      للماركة الأصلية

وحدات التبريد الوكلاء الوحيدون لشركة مولينكس بالمملكة إذ تعين هذا لتجنب المستهلك السعودي من السلع الرديئة المقلدة ولتحفظ مكانتها في نفس كل مستهلك .

شركة مولينكس تأسست في فرنسا عام ١٩٠٢

**السعيد**

شركة مولينكس تأسست في فرنسا عام ١٩٠٢



# علاقات تونس بالبلدان العربية يجب ألا تبني على الماديات

## الوضع في المغرب العربي ليس محل سرور أو ارتياح

### نحن مع المملكة في تهيئة مناخ النجاح للقمة

**وزير خارجية تونس في حديث شامل**

□□ المهادي المبروك . . وزير خارجية تونس . . القادم من سفارها في باريس ليرأس الدبلوماسية التونسية . . كان لي معه هذا الحوار الذي اتسم بالصراحة والموضوعية . . وما لفت نظري في حديثي مع هذا الرجل . . هو حبه للمملكة . . وتعلقه بها عن قناعة وحب ودون تملق . .

□□ لا أريد أن أطيل فالحديث طويل . . انقله لكم كما سجلته في مكتبتي بمقر وزارة الخارجية في منطقة « القصبة » بتونس . .

# ليبيا اختارت اطارها بعيدا عن المغرب العربي

○ نضال الفلسطيني العسكري يجيب أن يكون قريبا من ميدانته

○ وضع العالم العربي مؤلم

○ في كل الميادين وهنناك تقاعس إعلاني كبير

على الرأي العام العربي ويعطينا مكثرا وكثيرا ويبرزنا في مظهر آخر . ويصرف النظر عن المشاكل فهناك شيء آخر يؤثر على حياتنا ومستقبلنا هو التدخل في شؤون الغير . فلم نصل بعد إلى التفكير الذي يؤكد بأن كل دولة لديها ملامستها وعندها نطرحها الخاصة بها . فليس من الممكن أن نقسم بلداننا إلى تقديرات ورجعية وحفاظة ويسارية إلى آخر هذه المسيمات العنيفة . هذا شيء ممكن أن يوجد في أوروبا والبلدان الأخرى أما نحن فليدنا نمذ آخر من التفكير الذي يجب أن يستند إلى أصولنا الإسلامية وحتى التقسيم الموجود في التفكير السيفي الغربي بعيد كل البعد عن شخصياتنا العربية الإسلامية فعلاذا تكسب هذا التوب ونعتبره معيارا لملاقتنا مما يجعل بنا مجاورا لبلد يحدد عليه لأنه يعتبره رجعي والآخر تقدمي .

ثم أي شيء هو تقدمي . أننا ليست موازين ولا هي اعتبارات تشكل واقعا . هذه التقسيمات كثرية في العالم العربي . كثرية كبيرة . أما لو اعتدنا بشيء بسيط هو أن لكل شعب ولكل دولة الحق في اختيارها السياسية فإن هذا لا ينافي التقارب والأخوة . ونعتقد أننا بذلك نجعل من العالم العربي قوة تستطيع أن تجابه كل المصاعب . وحتى قضية فلسطين تصبح سهلة على كل حال .

وهذا اعتبره في المرتبة الثانية بعد الإعلام والتفكير في شؤون الغير . فالجراح وكفن التحلل في شؤونه دون اعتبار لظروفه بعد خطأ كبيرا .

وإذا كان يمكن أن نتحدث عن شيء آخر عما يدور في علنا العربي فلننا نتكلم عن الحرب العراقية الإيرانية . ويصعد هذه الحرب فهل يمكن أن ننسى أننا عرب والعراق بلد عربي . وأن اطل عليك في التحليل في هذا الموضوع لأن هذا ضمن الفهم العادي والبسيط .

مجلس التعاون . . مثالي

○ معالي الوزير . . وضحت وضع العالم العربي بأنه مؤلم فغير نزيل الامة وكيف يمكن أن تعود الامة العربية إلى ماضيها وتساونا وإل وحدها وقوتها . لاسيما وأن كل الدلائل حوالة وكل المخيرات تشير إلى أنه لا مفر من الاتحاد ومن التضامن حتى نواجه الأخطار من حولنا .

□□ بصراحة إذا لم نضع مخططا شاملا لمعالجة الوضع العربي لننا لن ننجح ولن يجب أن تساعده عليه جمعة الدول العربية أو أن تقرينا . جوبيا . . القديما . . بين بلدين أو بين مجموعة من البلدان . وهناك حقيقة ملموسة في شخصياتنا وأما سجلتنا بكل سرور وإتجاه هذا الجهود في الخليج . فما يحدث بين دول مجلس التعاون درس لبقية الدول العربية . فقول الخليج حتى اجتمعت وفكرت في لقاءات و مناسبات عديدة كي ننظر في شؤونها بجميع مجالاتها فلنا قد حلت خطوات إيجابية ورائدة تشكر عليها ولابد للعالم العربي أن ينسج على منوال مجلس التعاون .

○ وفي الحقيقة معالي الوزير كان هذا سؤالا وراء في ذهني وهو ماكن في مجلس التعاون الخليجي .

□□ أنه مثالي . مثالي وفيه وفاء للمعوية ويشمل كل اسباب هذا الوفاء ولو نتسج على منوال مجلس التعاون الخليجي فاعتقد أن شيئا فشيئا سوف نصل إلى الهدف الذي نكرهه وأن العالم العربي سيمسج مشجعا في مواقفه وفي مجهاته للمشاكل .

مجلس التعاون مثالي ودرس يجب أن ينسج العالم العربي على منواله

○ معالي الوزير . . قصد أن ليبيا لها وجهة نظر تختلف عن بقية دول المغرب العربي نحو الحرب العراقية الإيرانية .

○ والله في الوقت الحاضر عندما تحدثت عن المغرب العربي . لم أفكر في ليبيا لسبب بسيط هو أنها نفسها ليبيا . وعندما فكرت في بناء المغرب العربي ففكرت في ليبيا لا ففكرت فيها أن تدخل في المغرب العربي وإلى الآن . وعندما تحدثت عن الثورة المتوحدة لم أكن أقصد ليبيا ضمتها . بلنا أقصد الجزائر . موريتانيا والمغرب فهذه البلدان الثلاثة ومعها تونس الرابحة هي التي نأخر فيها كغير عربي ولما كنا نتكلم عن المغرب العربي بدون أن نذكر ليبيا إلا أنها اختلعت أن تكون خارج المغرب العربي .

○ هل هي التي اختلعت فعلا .

□□ نعم اختلعت فعلا فعندما تكونت اللجان وعندما بدأت الخطوط المعلقة ليدنا المغرب العربي رفضت ليبيا أن تنضم إلى هذه الخطوط . ففكرنا في توجيهاتها نحو المشرق العربي وقد سجلنا ذلك واحتراما لاختياراتها وتركنا لها المجال لكون مقادير من الغالبات ومعاهدات مع بعض البلدان الأخرى يصرف النظر عن بلدانها .

تقاعس إعلامي

○ الحديث عن شرق العالم العربي وغيره يجعلنا نساكم عن نظرتكم للموضع العربي الراهن . فكيف ترى الوضع العربي الراهن معالي الوزير .

□□ الوضع العربي الراهن مؤلم ومؤلم جدا . ولو أراد الإنسان أن يحلل مايدور فيه من أمور سوف يجد أن وضع

تقول هذه المشاكل . وبشرى من الصبر ومن التثاقل من جهة والتأويل من جهة المغاربة . نعتقد أنه في المستقبل سوف تحل هذه المشاكل وتنتهي أن تتحسن علاقات البلدين ونحن كما قلت لك نسعى لذلك .

العزيمة المشتركة

○ هل هناك أرضية مشتركة يمكن للمساكن الجديدة أن تتجس من خلالها في تحقيق التفاهم المشترك بين الدولتين ؟

□□ نعم هناك أرضية مشتركة تتجس في عزيمة الدولتين على بذل كل وسيلتنا الأمور بمرأى منة ونحن نأثر ذلك أن التوجهات تتوحد وأصبحت الأفاق ملية بالبل .

علاقات أخوة

○ أن من متي توقع عودة العلاقات بين ليبيا وتونس ؟

□□ ليس هناك زمن محدد لاستئناف العلاقات بل المهم أن يستأنف هذه العلاقات على أساس ثابته ورأسية ومحددة لأنه من السهل أن يبقى أي بلدين على عودة العلاقات الدبلوماسية بينهما دون أن يكون هناك صلاء بين البلدين وليس هذا هدفا . فلهذا أن تكون علاقاتنا مبنية على الوضوح والصديق . فليل أن يلقى الإنسان في العلاقات الدبلوماسية . التي هي أمور شائعة . عليه أن يلقى أولا في الحقيقة الهامة والمليدة المبنية على الأخوة والصداقة وهو متسعي إليه وأدبنا يصده استعداده طينا لدى أخواننا الليبيين ونرحب بذلك ونسمل الأمور ونسعي بكل الجهد حتى نتجس في إزالة الجفوة .

مساع لراب الصدع

○ معالي الوزير هناك محاولات كما سمعت مؤخرا لراب الصدع بين ليبيا وتونس نود أن نعرف أي أين وصلت هذه المحاولات وماذا حدث ؟

○ هذه المحاولات موجودة فعلا وكثيرة . لقد اعربت ليبيا عن حسن استعدادها فيما يتعلق بالموضوعات التي تسببت في إحداث الجفوة والفجوات بيننا . وقد رجحنا بذلك بل وسيلتنا الأمور بمرأى منة ونحن نأثر ذلك أن التوجهات تتوحد وأصبحت الأفاق ملية بالبل .

علاقات أخوة

○ أن من متي توقع عودة العلاقات بين ليبيا وتونس ؟

□□ ليس هناك زمن محدد لاستئناف العلاقات بل المهم أن يستأنف هذه العلاقات على أساس ثابته ورأسية ومحددة لأنه من السهل أن يبقى أي بلدين على عودة العلاقات الدبلوماسية بينهما دون أن يكون هناك صلاء بين البلدين وليس هذا هدفا . فلهذا أن تكون علاقاتنا مبنية على الوضوح والصديق . فليل أن يلقى الإنسان في العلاقات الدبلوماسية . التي هي أمور شائعة . عليه أن يلقى أولا في الحقيقة الهامة والمليدة المبنية على الأخوة والصداقة وهو متسعي إليه وأدبنا يصده استعداده طينا لدى أخواننا الليبيين ونرحب بذلك ونسمل الأمور ونسعي بكل الجهد حتى نتجس في إزالة الجفوة .

# هناك فهم مشترك بيننا وبين عرفات وليس هناك تباين أو خلافات

# علاقات المغرب والجزائر تستند إلى الأخاء والود والمشاكل قابلة للحل

تترك دائما ما هذه التوجهات السليقة وعندما نؤثر المملكة العربية السعودية على سبيل المثال فإن أول مايتبادر إلى ذهننا هو عارنا وقيمة المملكة كقبة المسلمين وعاصمة للعالم الإسلامي .

فلهذا لا يجب أن تبني على الغلبات وهو مكاننا نستكره في المواقف السليقة للتوجهاتنا . فلي السابق عندما كان يتوزر مسؤول تونس المملكة مثلا لا تهمز ليرتبه من مجرد طلب المساعدة المالية وكان علاقاتنا مبنية عليها بينما نحن نشعر بشيء آخر عميق وروحاني في صلتنا بالمملكة . لهذا هو توجهنا وهو ملمسرح به للبلدين من الأخواني الذين اتصلت بهم وبخاصة عندما مررنا في طابقة سمو الأمير سعود الفيصل ووزير الخارجية سواء كان في نيويورك أو في زيارته لتونس وترطيت به صفا ودية متينة . لقد صرح بأن سياستنا الخارجية واتصالنا بروسيا يجب أن تستند على العلاقات اللطيفة التي ان تكون رغبة مفيدة وصداقة في تنمية روابط الأخوة . فهذا موقفنا بالخاصة

علاقات المغرب والجزائر

○ معالي الوزير تحدثت قبل ذلك عن مساع تونسية لأعادة الصفاء والود بين المغرب والجزائر فهل يمكن أن توضع لنا ذلك ؟

□□ أنا اعتقد أن الود والأخاء موجود وقائم وأن المشاكل الحالية مجرد غبار على سطح العلاقات المغربية الجزائرية ولا شك أن الأخوة الجزائريين من جهتهم والأخوة المغربية من جهتهم متعاونين لهذه المشاكل .

واعتقد أن الأخوة بين البلدين لم تمس ولم تتأثر في صلبها وهوتها إلا في المظاهر السياسية اليومية أو في العلاقات السياسية . وهذا مايجعلنا نأمل في أن نؤزل ونسعى لتحقيق ذلك بما لدينا من امكانيات . وأنني متفائل بالخير مما في الوقت الراهن من مشاكل بين البلدين تتالم لها ونأمل لا فيها ويجب أن يكون هناك عمل كبير حتى

ليبيا اختارت اطارها

○ معالي الوزير قد تكون وجهة نظر المغرب العربي واحدة . ولكن هناك دولة معينة تزد في رأيا بالخاصة للمغرب العربي الإيرانية مثلا وحتى في وجهة نظرها نحو القضية الفلسطينية . هل من هناك تفسر ذلك ؟

□□ هذا صحيح ولكنه ليس كليبنا وإنما تنوع في وجهات النظر .

العالم العربي مؤلم في كل ميادينه . ومليهمني أن التنازل إليه في هذا الخصوص هو تقاعس الإعلام العربي فهناك تقاعس إعلامي من كل البلدان العربية . ربما لانه جميعا بالمسرة والام لاستمرار الحرب العراقية وإيران وهذه المشاكل الموجودة في المشرق العربي جعلت نغرتنا تقريبا واحدة ومشتركة وأن كان فيها شيء من النوعية الذاتية لكل دولة من هذه المشاكل الدولية ويشكل لديها تأثر في مقارنتها ببلداننا العربية والدليل على هذا هو سيطرة الإعلام الصهيوني على أوروبا في الألاع والتلفزيون والمصاحبة وفي كل وسائل الإعلام . فعندما يلحق الإنسان أن كل مبلغ حدث ما في العالم يلقون بمسؤوليته على العالم العربي . في الأرواح مثلا . مثلا لأن وسائل الإعلام الصهيونية هي الشاغلة في التفكير . ميدان الإعلام فيه نقطة ضعف هامة وأنا اعتقد بأن أهم شيء يجب أن توجه لهذا الإعلام والاعلام الحاضر هو الإعلام . لأن الإعلام يمكن أن التأثير

بالتسبة للمشاكل والظروف التي يعيشها مشرقنا العربي . فحين جميعا نتكلم من هذه المشاكل وتلك الظروف . فعلا نحن هنا متعاونين بصفة كاملة بقضية فلسطين ونشعر جميعا بالمسرة والام لاستمرار الحرب العراقية وإيران وهذه المشاكل الموجودة في المشرق العربي جعلت نغرتنا تقريبا واحدة ومشتركة وأن كان فيها شيء من النوعية الذاتية لكل دولة من هذه المشاكل الدولية ويشكل لديها تأثر في مقارنتها ببلداننا العربية والدليل على هذا هو سيطرة الإعلام الصهيوني على أوروبا في الألاع والتلفزيون والمصاحبة وفي كل وسائل الإعلام . فعندما يلحق الإنسان أن كل مبلغ حدث ما في العالم يلقون بمسؤوليته على العالم العربي . في الأرواح مثلا . مثلا لأن وسائل الإعلام الصهيونية هي الشاغلة في التفكير . ميدان الإعلام فيه نقطة ضعف هامة وأنا اعتقد بأن أهم شيء يجب أن توجه لهذا الإعلام والاعلام الحاضر هو الإعلام . لأن الإعلام يمكن أن التأثير

وهي توجهات تؤكد لكم أنها تنبع من رصالة في التفكير وتصير قوى بطبيعة الأمور والوقائع . ويبلغ الصمد وهو هام جدا هو أن المملكة في مساعيها الأخيرة تلك تحاول وتنجح في ذلك بعيدا عن الفجوة لأنها تنظر إلى القضايا بموضوعية مطلقة ودائمة مع الوفاء بالقيم العربية الإسلامية وهذا مستطير به .

العلاقات التونسية الفلسطينية

○ معالي الوزير . . ترتبت في الآونة الأخيرة بعض المشكلات بشأن مستقبل العلاقات التونسية الفلسطينية وبخاصة هذه العلاقات فلنا هناك مؤشرات تغيير في الموقف التونسي إزاء الفلسطينيين .

□□ الحديث عن العلاقات التونسية الفلسطينية يجب أن يسلم كما قلت لك بالصديق والصراحة . فليل سعيد علاقتنا بالفضية نحن لم ولن ننسج أبدا ونستغل ندائنا

○ الآن أنتم مع وجهة النظر السعودية التي تقول نعم للقمة إذا كانت هناك أدنى ضمانات لنجاح القمة العربية .

□□ هذا هو المنطق وأنا مع المنطق ولهذا فلنا مع

○ معالي الوزير أود أن اسألك عن العلاقات السعودية التونسية

□□ العلاقات التونسية السعودية تستند إلى القاعدة التي كثرها لكم من قبل . وهذه العلاقات الوطيدة والمحيطة في قلب كل تونسي . فالمملكة العربية السعودية عاصمة العالم الإسلامي والعربي . نشعر بذلك في تفكيرنا وفي أحاسيسنا وفي عواطفنا هذا شيء ثابت . وحتى أنا يصرف النظر عن بعض زياراتي لفت بها لبعض البلدان المجاورة . لاسيما تلك التي ترتب أن تتم هذه الزيارات بصفة عاجلة . فالوفاء للمملكة وذلك للأعراب عن تحلقنا ولتقنا بالمملكة . والصلة مبنية على ملاقة عن بداية الحديث . مبنية على المحبة والأخوة والصفاء والتجرب من الإعتبارات المالية



# يوميات البلاد

فيصل حسنون



## لم يفاجئني ما أثارتته زيارة هيرتززوج لجنوب شرقى آسيا لأننى أعرف مشاعر المسلمين نحو قضيتهم فلسطين والقديس

على الرغم من أن فضيحة البيت الأبيض الأمريكى، فى إمداد إيران بالأسلحة والأعتدة وقطع الغيار العسكرية الأمريكية، بدعوى حرص الولايات المتحدة على استمرار وتعميق علاقاتها مع طهران للحيلولة دون وقوع إيران ذات الملايين الخمسة والأربعين فى الشر

الشيوعى، أو لكى لا تتحول العاصمة الإيرانية عن الدوران فى الفلك الأمريكى كما كان يحدث تقليدياً منذ عشرات السنين، إلى الدوران فى فلك يعادى واشنطن وحلفاء وأصدقاء واشنطن ..

أثارتها فى دولتين مسلمتين، زيارة رئيس الكيان الصهيونى لبلد أسيرى قريب منها .. وإنما حركة أحداث جاكارتا وكوالالمبور فى نفسى تذكى عزيزة لم أنساها .. يوم كنت أقف فى صباح ٢٥ مارس - آذار من عام ١٩٦٤ فوق منصة العرض العسكرى فى راولپنڊى - عاصمة باكستان يومذاك - وكانت تمر من أمامنا قطع عسكرية تمثل بعض صفوف القوات المسلحة الباكستانية التى قدمت فى ذلك الصباح الربيعى النادى عرساً مشيراً، احتفالاً باليوم الوطنى لتلك الدولة الإسلامية .. وقد وقف بجانبى المترجم الخاص للرئيس الجنرال المرحوم الجنرال محمد ايوب خان - وهو يتحدث العربية كاحد أبائنا - فاستدار نحوى - وعيناه تترقق فىهما دموع الاعتزاز والانبهار بما يرى - ليقول لى: عسى الله تعالى أن يمد فى عمري حتى أشهد اليوم الذى يزحف فيه هذا الجيش لأداء واجب مع العرب والمسلمين فى تحرير فلسطين .. وانقاد كل ذرة تراب إسلامية من أيدي الغاصبين!

وكلام هيرتززوج مراوغة تنطبق عليها عبارة (كلمة حق أريد بها باطل) لأن انزلاق حاكم عربى أو مسلم للتعامل مع العدو الصهيونى، سواء بالتفاوض معه أو بتبادل التمثيل الدبلوماسى معه، لا يعنى أبداً أن العرب والمسلمين قد استسلموا للتفرط بفلسطين والقدس الشريف لأعداء العروبة والإسلام .. بل سيظل شعار تحرير فلسطين والقدس دائماً وأبداً شعار العرب والمسلمين ما ارتفع على وجه الأرض أوشق على السماء نداء (الله أكبر) .. وستحرق فلسطين والقدس مادام هناك عرب ومسلمون .. وإن يزالوا كذلك حتى يتحقق نصر الله الموعود ..

وقد استدعى نائب وزير الخارجية الماليزية، المندوب السامى السنغافورى فى كوالالمبور وأبلغه احتجاجاً شفوياً على الزيارة ثم قال للصحافيين بعد المقابلة (لأن سنغافورة بلد صديق، كنا نتوقع أن تراعى مشاعرنا، لكن ما بيعت على الأسف أن هذا لم يحدث وأدت سنغافورة لمشاعرنا).

وأضاف: (إن سنغافورة يجب عليها ألا تعتبر حقها فى إقامة صداقات مع الآخرين، حقاً مطلقاً، وإن احتاج ماليزيا لقيم مشتركة مع الآخرين، فحقاً على أساس معارضتها للأرهاب الاسرائيلى) وفى جاكارتا أعربت وزارة الخارجية الاندونيسية عن أسفها للزيارة مشيرة إلى أن (سنغافورة تظهر باستقبالها بعض شركائنا فى رابطة دول جنوب شرقى آسيا).

وقال وزير خارجية اندونيسيا أن استدعاء سفير بلاده من سنغافورة جاء بسبب زيارة هيرتززوج لها واعرب الوزير عن أسفه لعدم وضع سنغافورة مشاعر جيرانها المعروفة مواقفها المؤيدة للقضية الفلسطينية والمناهضة لاسرائيل، فى الاعتبار). وإذا كانت المواقف الرسمية مقيدة بالافتكاف بالاجراءات والبيانات الدبلوماسية ومع ذلك فقد ألمحت الى خطر المسلك

أقول: على الرغم من أن هذه الفضيحة الأمريكية - وقد أسستها بعض الصحف العربية بفضيحة (إيران جيت) تذكيراً منها بفضيحة (وتر جيت) للشهيرة التى أدت إلى استقالة الرئيس السابق ريتشارد نيكسون فى عام ١٩٧٤ - كان مفروضاً أن تستأثر باهتمامى الأكبر المتابعة وقائعها وملاحقة مجرياتها لأنها فضيحة تمس بشدة وتؤثر تأثيراً كبيراً وبلغاً فى مستقبل تطورات المنطقة العربية وأمنها واستقرارها ..

فقد شدتني فى الوقت نفسه، وربما باهتمام خاص، أحداث جرت فى ديار بعيدة عن منطقتنا .. لكنها تتصل بأكثر قضايانا المصرية حساسية وتقعراً، وهى قضية الصراع العربى - الإسلامى - الصهيونى .. وكما هزنى من الأعماق ما سمعت من أنباء العاصفة التى هبت من اندونيسيا وماليزيا وبيرونى - دار السلام، احتجاجاً

نادى جدة الأدبي

وتكريم الأدباء

البراد

محمد علي قدس

قرأت باهتمام شديد ما كتبه الأستاذ الأديب عبدالغنى قسنى فى يوميات البلاد (العدد ٨٤١٨ يوم الاثنين ٢٢ ربيع الأول ١٤٠٧هـ) تحت عنوان (امسيات أدبية متنوعة) وأنا منهم بكتابات الأستاذ القسنى وحرص على قراءة يومياته .. فهو كاتب سلس العبارة رفيق الكلمة ولاشك أنه يستفد ذلك كله من شخصيته الهادئة وطباعه العالية ..

أريد بهذه الكلمة القصيرة أن أعبر عن مشاعري نحو هذا الشاعر الرفيق الذى أفقنتنا شعره ولا أظن أنه يرضى به على محبيه ومحببيه .. إلا أن عموم العمل للصفحة قد أخذت من هذا الشاعر الصادق الهميم الحس، وأود هنا أن أعقب على مجلاء فى يومياته، فحين فكر النادى الأدبي بجدة فى إقامة أمسية ثقافية لتكريم شاعرنا الراحل الأستاذ الكبير أحمد قنديل، جاء ذلك بعد أن عقد النادى العزم على تكريم أديبنا الرواد وإلقاء الضوء على سيرتهم الأدبية التى تحققت خلالها لأدب هذا البلد اللبيب هيته وكيانه، لذلك فإن أمسية الأستاذ القنديل التى ستقام مساء الأحد ٢٨ ربيع الأول ١٤٠٧هـ ستكون الفاتحة بإذن الله لسلسلة أمسيات خطط لها النادى خلال موسمها الثقافي الحالى والموسم القادمة بإذن الله ..

وقد طرحت فكرة هذه الأمسية على مجلس إدارة النادى من قبل رئيسه الأستاذ عبدالفتاح ابومدين .. قبل عامين، وشاء الله تعالى أن يكون البدء فى تنفيذ هذه الفكرة خلال الموسم الثقافي الحالى للنادى ..

سوزان

عثمان مليباري

سوزان تحكى عن رامتان

■ ينبنى علينا - فى البداية أن تلقى الضوء على (سوزان) و (رامتان) فمن هى سوزان؟ امرأة من ياترى؟ وما معنى رامتان هى دارة أم حيوان؟

والحق أن «سوزان» لم تكن امرأة رجل معقول وإنما كانت امرأة رجل اشتد فى دنيا الأدب .. وذاع صيته فى عالم المعرفة .. إنها زوجة الدكتور طه حسين .. فى أوائل سنة ١٩٦٥ كان طه حسين هناك فى فرنسا .. رحل إليها للدراسة فى جامعة السوربون .. وفى إحدى مدن فرنسا وبالتحديد مدينة مونبيلي كان اللقاء الأول .. لقاءه مع طه حسين بالقاتلة الفرنسية (سوزان) ارتبكت سوزان عندما تكلمت مع طه حسين .. لأنها لم تتكلم مع أعصى فى حياتها .. ولم تتحدث مع شاب عربى قبل ذلك .. ثم تكررت اللقاءات .. فزارت مع أمها طه حسين أكثر من مرة فى غرفته التى كانت غرفة طالب جامعى تتحدث معه وتقرأ له بعض الفصول من كتب فرنسية ..

ومع مرور الأيام .. اقتربت عليه السكن مع عائلته الصغيرة اقتربت أن يسكن فى غرفة شاذرة فى بيتها .. وبعد كثير من التردد وافق طه حسين على طلبها .. وبعد ذلك أصبحت (سوزان) كل شيء فى حياته فهى التى تقرا له الصحف الفرنسية وعدد من المحاضرات الجامعية بالإضافة إلى أنها تصحبه إلى قاعات المحاضرات وإلى مكاتب عمدة الكليات وأساتذة الجامعة .. وتحدثت معه بكثرة .. بلالفة الفرنسية حتى حقق تقدماً عظيماً فيها .. قال طه حسين لفتاته (سوزان) بعد أن أحس بحسن فعالها وأدرك الوان نهالها: (إغفرى لى .. لا بد من أن أقول لك ذلك فانا أحبك) وقالت وقد أنزلتها المفاجأة (ولكنى .. لا أحبك) وهنارت طه بحزن: (آه .. أنتى أعرف ذلك جيداً .. وأعرف جيداً كذلك أنه مستحيل) وتمضى الأيام .. والشهور وسوزان لاتنسى مادار بينهما وبين فتاة طه حسين أظهرت لأهلها رغبته بالزواج من جارها الشاب العربى الكفيف - لاتنسى ما نطقه بعد إيمان (لا بد أن أقول لك أنتى أحبك) وكما ظهرت فى جو الأسرة موجة من الاعتراضات والسخرية .. كيف يكون الزواج من اجنبي أعصى؟ وهل بالامكان اقتران مسيحية بمسلم؟

وسخرت صديقة حميمة لها من رغبته فقالت: هل أنت تضطلعين برسالة؟

كانت سوزان حائرة لاتعرف الدرب الذى تسلكه أهلها .. يعترين الأمر جونا .. وصديقاتها يعترين زواجها من الأجنبية لايملائها حتى إلى أقصى حد .. ولكن (سوزان) تعلم شيئاً أن ما بينها وبين فتاة طه حسين يقف الحب ويزيد عن الولد لذلك عندما جاء عمها القسيس فى البيت سارعت فى عرض أمرها لاقترانها بالشاب المسلم فاستمع العم بكامل حواسه إلى رغبته وشعوره نحو الشاب .. سكت برهة لم يظهر خلالها انفعاله ولم يصد عنه قرارات المنع وأوامر الرفض وإنما تنزه مع طه حسين فى حقول البيريونية الواسعة مدة ساعتين .. وعندما هم بمغادرة البيت قال لسوزان ابنة أخيه:

(بوسك أن تتغذى ماعزمت عليه لاتخاف بصحبة هذا الرجل .. يستطيع المرء أن يخلق الحوار ما استطاع إلى ذلك سبيلاً .. أنه سيتجاوزك باستمرار ..) وهنا أشرقت صفحة وجهها بالفرح ودخل السرور فى قلبها فصاحت:

(أنت محل أعجابي .. تجل كل شيء جميلاً ونيلاً) .. ثم كان الإعلان .. إعلان الخطوبة والزواج فى يوم ٩ أغسطس ١٩٦٧ .. وسمى الدكتور طه حسين وزوجته سوزان دارهما (رامتان) لكنهما احتجوا على بيتين .. بيت مستقل يسكن فيه ابنتها الدكتور مؤنس وزوجته ليل .. وبيت آخر طويل قام على الأرض مباشرة يحتوى على قاعات فسحة وغرف نوم وغرفة طعام يشرف على المروج الخضراء بالإضافة إلى أن البيت محاط بأشجار النسرير والورد والصنوبر وأن الهداهد تنترزه على هذه الأشجار وتلك المروج براحة وأطمئنان ..

لقد شيد طه حسين فيلته .. رامتان سنة ١٩٦٧م وبذلك ترك بيته الواقع فى شارع سكوت مونكربيك بالزمالك الذى عاش هو وعائلته فيه مدة (٢٠) عاماً .. وسوزان داخل هذه الدارة .. داخل رامتان ذكريات جميلة .. وأصداء عذبة مع بعلمها العميد طه حسين جعلتها فى الكتاب الذى ظهر فى الأونة الأخيرة بعنوان (مذكرات سوزان طه حسين) .. أنه بعد انتقالنا إلى «رامتان» قال لى طه فياة: «لا أستطيع الذهاب قليلاً إلى الحديقة» فتناولت ذراعاً وحملت كرسياً وبقينا برهة على الأرض المشوشة وعندما انسحبنا فى المساء إلى غرفة الجديدة شعر طه بقليل من الخوف فى بيت مجهول وقال فى بصوت خجول: (هل تسمحين أن أقضى هذه الليلة فى غرفتك؟) وشهد سالون (رامتان) احتفالات صغيرة لكون طه حسين لاتستطيع تحمل جلسات رسمية طويلة منهكة .. جاء سفير إيطاليا (فانستيسورد) ومعه مجموعة كبيرة من الصحفيين والمصورين حيث قدموا له هدية المستشرقين .. الإيطاليين التى كانت عبارة عن كتاب احتوى على أحاديث شيقة عنه ونسخة من الترجمة الإيطالية للجزء الأول والثانى من كتاب .. الأيام ..

الجزء الأول والثانى من كتاب .. الأيام ..

أفكار وآراء

حسين العسكري

■ من المعروف أنه ومنذ الثورة الشيوعية التى اجتاحت روسيا قبل ستة عقود من الزمن كانت إحدى المارك العنيدة التى خاضتها الثورة ومازالت تقوضها هى تعميق كراهيتها للدين والعمل على محاربة الدين واعتبار المتدينين جماعات معادية للثورة وكان من الطبيعي أن يكون الدين الإسلامى معنياً بأشد المواجهات شراسة على أساس أن الإسلام له جذوره الضاربة فى تربة ونفوس سكان بعض الجمهوريات السوفيتية وهى الجذور التى لم تستطع الهجمة الشيوعية بكل قوتها وإجراءاتها القمعية لم تستطع انتزاعها من قلوب المسلمين الروس الذين ظلوا متمسكين بعقيدتهم رغم كل الضغوط والمحاولات التى استهدفت أركانهم ووسائل عيشهم لحملهم على التخلي عن دينهم بل على العكس من ذلك ظل المسلمون أوفياء لعقيدتهم يتوارثون تعليماتها وقيمها جيلاً بعد جيل .. وهو امر زاد من شعور الحكم الشيوعى بالاحباط وعدم القدرة على إرغام المسلمين الروس على التراجع عن ساحة العقيدة مما اعتبره قادة الاتحاد أنه الخطر الذى يتهدد الشيوعية ويشكل عامل تفرج من داخلها .. باعتبار أن الإسلام هو العقيدة المتكاملة التى تعالج شؤون الحياة بجانبها المادى والروحى .. وهنا يكمن سر الخصومة العنيدة من جانب الشيوعيين للعقيدة الإسلامية وفى إطار هذه الخصومة خرج منذ أيام الزعيم السوفيتى مخائيل جورباتشوف عما عرف عنه من كياسة فى تناول الموضوعات السبئية ومناقشة القضايا التى تهم بلاده سواء على الصعيد الداخلى أو على الساحة العالمية ليشتن هجومها مواجهة لما أسماه بالحملات الدعائية المريبة للدين الإسلامى طالباً منهم تكريس محلات الاتحاد فى مواجهة ما وصفه جورباتشوف بالترتيب لاقامة الشعائر الدينية من جانب المسلمين والواقع أن الحملة المفاجئة التى يشنها الزعيم السوفيتى ضد المسلمين فى بلاده لم تكن بالأجراء الجديد .. إذ من المعروف أن نظام الحكم الشيوعى يحظر ممارسة الشعائر الدينية بصورة علنية كما أنه يمنع الدعوة إلى الدين وعلى وجه الخصوص الدين الإسلامى الذى يشكل عامل أزعاج للشيوعيين بالنظر لتمسك مسلمى روسيا بدينهم الحنيف ويرى المراقبون أن تصعيد الحملات الحكومية ضد الإسلام فى روسيا مصدره الطوفان الضاغطة التى تحيط بالوجود السوفيتى فى أفغانستان حيث يرى السوفيت أن قوة عقيدة الشعب الأفغانى كانتى وهى وقود المقاومة الأفغانية للوجود العسكرى السوفيتى فى أفغانستان ..

وهنا فإن عوامل نفسية فى مقدمتها الشعور بالاحباط من جانب حكومة موسكو لعدم قدرتها على إخضاع الشعب الأفغانى على الاستسلام للامر الواقع .. ولهذا سيطر الإسلام شوكة فى جنوب جماعات الاتحاد وسيظل نوره سلطاماً يضيء الطريق أمام الانتانية ولوكره الكافرون ..

شوارع المكتبات

أعداد: أحمد فتوى كشكوشه

أخبار سايك

صدر العدد التاسع والعشرون من مجلة (أخبار سايك) فى سنتها الخامسة وهى مجلة تصدرها إدارة العلاقات العامة بالشركة السعودية للصناعات الأساسية سايك .. وتصدر العدد حديث صريح لسعادة الأستاذ إبراهيم بن سلمه نائب رئيس مجلس إدارة سايك والعضو المنتدب الذى أوضح فيه التطور المحفوظ فى إنتاج الشركة عاماً بعد عام وتناثر الركود الاقتصادى العالمى على تسويق منتجاتها .. واشتملت (أخبار سايك) على تغطية لأهم الأحداث المحلية والعالمية ومنها البرقية التى بعث بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس إدارة سايك والى أئق فيها على إنجازات الشركة خلال عام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ فى مجالات الإنتاج والتسويق وتنمية الموارد البشرية الوطنية والإعلام الخارجى ونص الخطاب الذى بعث به صاحب

صدر العدد الرابع والعشرون من مجلة (عالم الصناعة) فى سنتها الثالثة عشرة وهى مجلة دورية نصف سنوية تصدرها الدار السعودية للخدمات الاستشارية .. وجاء فى افتتاحية العدد الجديد من (عالم الصناعة) تشهد المملكة مرحلة نهضة وتطور فى كافة المجالات وفق خطط تنموية هادفة وانطلاقاً من إيمان الدار بواجبها الوطنى وأهميته دورها فى دفع عجلة التنمية الاقتصادية والإدارية للمؤسسات الاقتصادية ومرافق الخدمات بالملكة على صعيد القطاعين العام والخاص فقد تركزت أهدافها فى العمل على تلبية احتياجات الحاضر ومواجهة تحديات المستقبل على أسس وإساليب علمية حديثة .. واشتمل (عالم الصناعة) على المقالات والموضوعات التالية: تطوير العمل الاستشارى فى المملكة بقلم الأستاذ احمد صالح النويجرى .. أهم الشروط العامة الدولية للعقد الخاصة بدراسات مافيل الاستثمار بقلم الدكتور فاروق مخيمر عبدالهادى .. تقديم المشروعات الاستثمارية بقلم الأستاذ

السيد عبد الله أيب .. فرص الاستثمار الصناعى من وجهة نظر استشارية بقلم الأستاذ عبدالرحمن عبدالحسن الصالح .. نحو تطوير برامج تدريب فعالة لرجال المبيعات بقلم الدكتور عبدالعزيز مصطفى أبو نيعه .. وتضمن العدد الجديد من عالم الصناعة: المقالات التالية: تشريد محمد شوقي المهندس على عبدالعزيز العزيسى .. السوق الإسلامية المشتركة بقلم الدكتور محمد شوقي القنجرى .. المواد الإضافية وهورها فى الصناعة البيلاستيكية بقلم الدكتور محمد محمود أبو شبال ومخاطر الاكتفاء بتصميم المشروعات دون الإشراف على تنفيذها ترجمة تيسر نجاح أبو

## ماذا تقول لهؤلاء ؟

بسم الرحمن الرحيم  
وتحيطهم خرافة  
السعودية صحراء

الخويطر .. رجل  
التربية  
( للكبار فقط ) !!

الأستاذ  
الأديب  
عبد  
الرحمن  
بن  
سليمان  
الرويشد

ماذا تقول لهؤلاء ؟

■ الأستاذ عبد الرحمن بن سليمان الرويشد الأديب المعروف صاحب ورئيس تحرير مجلة الشبل وهي مجلة متخصصة بالأطفال وتضم نخبة من الأساتذة التربويين . له مشاركات أدبية في صحفنا المحلية وهو ذو قلم سيال وقد ألف عددا من المقررات المدرسية ويعمل حاليا مستشارا في مجلس الأمن الوطني وهو أول من أنشأ مجلة الدعوة الإسلامية عندما كانت جريدة إلى أن حولها إلى مجلة أسبوعية . عمل في مجلة راية الإسلام التي كانت تصدر قبل ثلاثين عاما كأحد كتابها الثابتين . الأستاذ / الرويشد استضافته في هذه الصفحة ليوحي رسائل إلى عدد من الشخصيات فيقول :

### ولي ملاحظة

في البداية ليسمع في الأخ المحرر الفاضل مع احترامي لافكاره الطبية - إن القلم إليه - وقيل إن اجيب عن أسئلته بعض الخواطر التي عنت في حول .. هذا الباب .. وحول ما فيه من أسئلة . هذا الباب يضم ضمنا اشتقا من الأسئلة حول شخصيات وقضايا مختلفة الاهتمامات يعجز أن يجيب عليها المرء من واقع تصميم عقل وإنما هي لحكم فقط لحكم بلا دراسة . وبالتالي يصعب - بشكل كامل - الإلمام بطريقة مباشرة على الأقل - بإسائر أبعاده . لذلك اجبني حائرا بين خواطري وانطباعاتي حول الشخصية المطروح التساؤل حولها بل انني - وهذا اعتراف مني بذلك - أجعل كل المسئلة في أن الزم ذكرتي وتجاهلي وعواطفى بالسؤال المسبب من الموضوعية .. فقد يكون في مع بعض أولئك ذكريات حلوه .. ومع بعضهم ذكريات نصف حلوه .. وليصدقني القارئ إذا قلت له : إن لعواطفى وذكرياتي مع هذه الشخصيات دخلا في كل تلك اللامعات والأقوال التي كتبتها عنهم .

انني - بحق - لم استطع أن أكون محليدا ولا موضوعيا بالطريقة الأكاديمية .. والقول - وذلك على مسئوليتي الشخصية - أن كل ضيوف هذا الباب ليس من حقهم القول بهذه الموضوعية !! هذه حقيقة فليعزوني من أتحذث عنهم اليوم .. فنحن لم نقصد أكثر من مداعبتهم .. واستدعاء ذكرياتنا وتجاربنا معهم .. وقدر استطاعني ساحول أن لا أحقق هدف المحرر أن كل يريد الإيقاع بيني وبينهم مع تحياتي لهم وللحزب لخي الفاضل سامحه الله !!

## نادي الوحدة .. بدأ رحلة الآلاف ميل بخطوات واسعة

خلتها تخفى عن الناس تعلم ( التاريخ وحده هو القادر على اكتشاف المعادن الثمينة مهما اختفت في الأعماق !! )  
عبدالله بن الدريس :  
قرأت في زورك .. فمتى تكتب شعرا !!  
عبدالله الصيخان :  
الأدب وجدان الأمة .. ورائد مسئول عن مشاعرها .. لا معاصرة بدون أصالة .  
محمد عمر توفيق :  
أديبك أدب وزراء كبار .. نحن في حاجة إلى عبق التراث وشعر المعتمد والصاحب .. ودعنا من هؤلاء .. ونحن معك .  
عبدالله الحصين :  
قلم رائع وعقل كبير .. أنك تترك بصماتك بقوة على واقعنا المعاصر .  
علي محمد العمير :  
تجربتك في النشر أخصب وأعمق .. أتمنى أن تعرف على آخر أبعاده .. ولذا تركت القلم ومشكلاته .

نادي الوحدة بمكة المكرمة :  
فارس .. على طريق طويل .. رحلة الآلاف ميل .. بدأها .. بخطوات واسعة .  
صالح محمد جمال :  
أتمنى أن أراك كثيرا على الساحة .. لأنني أفتقدك .  
الدكتور عبدالعزيز الخويطر :  
رجل التربية ... ( للكبار فقط ) !!  
هاشم عبيد هاشم :  
تحياتنا .. يا شيخنا الدكتور أعانك الله على الصحافة وهموها .  
عبدالعزیز الرفاعي :  
الرجل الذي دائما .. المبتسم دائما أخشى عليك من أزمة الكتاب .. وأزمة النشر .. لا بل والكتابة .. قلبي معك حيال الله .  
نادي الرياض الأدبي :  
هل ما زال موجودا .. جزى الله خيرا من ذكرني به .

أبو عبد الرحمن الظاهري :  
بالتأكيد .. أنت شيء كبير .. لكنك وزعت نفسك على مساحة أكبر .. والحمد لله أنك تعرف كيف تصل إلى الحق .  
( مجلة ) القيامة :  
دائما تقدمين الجديد - هذا صحيح - لكنك مؤهلة للخروج من مزالق العدمية .  
أولا : أعترض على كلمة شعراء حدثاء - فالشعراء الصادقون - شعراء في الإصالة والحدثاء .. والشعر تحريك وجدان .. ليس معركة لسان .. وهؤلاء الحديثون

أبو تراب الظاهري :  
هل ما زالت ظاهريا يا أبا تراب .. كأنني أحس بأنك ساكن في هذه الأيام .. الحركة أفضل .  
عبدالله بن خميس :  
قدمت الكثير .. فمش هنيئا .. ومع ذلك فنحن نطمح في المزيد .

أحمد محمد جمال :  
لماذا أشرت الكتابة السريعة .. وتركت أعمالك التي كنا نأمل أن نرى بها .. لا تترك الأعماق !!  
محمد العلي :  
نكادك معترف به لكن لا تتعامل مع الناس به .. كن أكثر وضوحا أو أقل غموضا كما تحب !!  
مستوى التعليم في المملكة :  
متى يبلغ البنيان يوما تمامه إذا كنت تبنيه وغيرك يهدم في أمريكا أصدرنا تقريرا عن التعليم والتربية هناك .. يقولون فيه ( أمة في خطر ) .. هذا عن أمريكا .. فماذا عنا نحن !!؟  
عثمان العمير :  
( المجلة ) محطة جيدة بعد أشواطك الرائعة السابقة لكننا نأمل أن نراك في محطات أخرى .. وفي كل خير !!  
مسلم عبدالله المسلم :  
أفكارك رائعة .. وأعمالك الأكثر روعة يظهر أنك ( ولو

صالح كامل لكل أسم :  
عبدالعزیز الرفاعي : حسن عبدالحى قرآن من مسماه نصيب .. الرجل الحي دائما .  
ماذا أفادتك الصحافة ؟

مطلوب من محمد العلي .. أن يكون أكثر وضوحا .  
لماذا ترك على العمير القلم وهمومه ؟  
مجلة القيامة .. والخمس صفحات النشاز !!

ماذا تقول لهؤلاء ؟

## صفحة أسبوعية يعدها : منصور العمري



## ماجد عبدالله .. فارس يصير على الوقوف على المسرح

المحدثون لم يحركوا شيئا .

خيرية السقايف :  
استمرى على درب العطاء .. بصرف النظر عن الدكتوراه .

صالح كامل :  
لكل اسم من مسماه نصيب ونحن شهداء الله في أرضه .. ولا نركى على الله أحدا .

جهر المساعد :  
غزارة إنتاجك ووضوح رؤيتك .. أود أن أقول كلمات أخرى لكن الناس سيقلون أنه يعد نفسه - يا أبنه أخى - ومع ذلك فجميل أن تلتفتي إلى الأمام .. لكن لكى تستمرى أسكي جيدا .. بخيوط الإصالة .

أحمد عبدالغفور العطار :  
استاذنا .. لم نقرأ لك شيئا بعد جائزة الأدب ... ما السبب ؟

أحمد شريف الرفاعي :  
إن شعراء التحلل لن يضعوا حضارة .. فادرس التاريخ جيدا ولا تندفع مع القافزين إلى .. لا شيء !!

عبدالله النعيم :  
الرجل المناسب في المكان المناسب لقد أضفيت على بلادك الرياض بهجة وروعة مدرستي التحرير السابقة واللاحقة .



## المنتخب السعودي لكرة القدم كوبة والأصيل من ينهض .

عن المحلية .. ومؤهلة لإبعاد خمس صفحات من صفحاتك الفضية .. أنها نشاز .. نشاز !!  
( مجلة ) اقرا :  
وجوبك على الساحة أقل من إمكاناتك .  
شعراء الحدثاء :  
أولا : أعترض على كلمة شعراء حدثاء - فالشعراء الصادقون - شعراء في الإصالة والحدثاء .. والشعر تحريك وجدان .. ليس معركة لسان .. وهؤلاء الحديثون

استطعت أن تجعلها نعيما اطال الله عمره أيا على حسن عبدالحى قرآن :  
أتمنى أن أعرف بالضبط .. ماذا أفادتك الصحافة ؟  
يا صديقنا الحبيب محمد حسين زيدان :  
كتابك أو حديثك يغير وأو العطف عندما تقتصر لنا فصول من كتب التاريخ .  
( المجلة ) العربية :  
كنت أتمنى أن تجمع بين

ماذا تقول لهؤلاء ؟

## عبد الله النعيم : الرجل المناسب

لماذا لم نقرأ شيئا  
للطيار .. بعد  
الجائزة ؟

خالد المالك ..

رجل كل المواقع

أحمد عبدالغفور عطار :

■ هذه أراء خاصة يمتلكها أصحابها ولا تعكس وجهة نظرنا كصحيفة ونحن ننشرها كاملة دون أي تدخل منا لأننا ندرك أن المسائل والمسئول على درجة من الوعي والادراك ولذلك فلهمنا أن نجعلنا مسئولية ملتبس لأنه يعكس وجهة نظر فرد .. ولا يعكس وجهة نظرنا

نحن .. وليس لدينا أي منغ في أن نتلقى أية أراء مقابلية .. أيمانا بالحوار الذي لا يفسد للود قضية كما يقولون .. وهذا أيضا سوف أن يكون له دخل في ( تغيير ملامحه ) أيمانا منا بقضية الوعي وسلامة النوايا والخلاقيات النفس التي ترتفع فوق كل أسلاف .

كذلك ننشرها لأن الهدف من الصفحة هو إقامة جسور من المحبة والفهم وتبديل الرأي والدعابة الخفيفة .. بين أكثر من طرف .

ونحن في « البلاد » عندما نفتح باب الحوار .. على مصراعيه فلننا نتطلع إلى المزيد من حسن النوايا والقلقة والحب بين هذه الأطراف جميعا كما نتطلع إلى المزيد من قبول القارئ وتفهيم لهذا اللون من ( المواد الصحفية الخفيفة ) راجين أن يكون معنا وعلى مقربة منا

فنحن بحاجة إليه للفصل بين الأطراف المختلفة في بعض الأحيان وإن كنا نتمنى أن لا نحتاج إلى مثل هذه القوة بين المحاربين الشرفاء .. من أعزائنا ضيوف هذه الصفحة ومن الله تستمد العون .. والتوفيق ..

[ البلاد ]

## متى يكتب عبدالله بن إدريس شاعرا ؟

معكم المختلفون .. أبطال وعلى ظهر جياذ أيضا !!  
المسابقة ( الصحفية ) :  
ظننتك في - أول الأبر - نافلة لكث أثبت وبصمرا أنك ركن ..

للملاحق الأدبية في صحافتنا المحلية :  
تحتاج إلى رة جديدة .. حتى لا تتخفق في هاروتة الحداثة الخائفة الهواء - الملبدة بروائح من هنا وهناك .



هشام ومحمد علي حافظ :

عبد الرحمن الراشد :

عبدالله نور :  
دائما نحب أن نراك .. أن نراك متألقا تشع وتعلم كيف تكون المنهجية في البحث وأصول الكلمة وصناعة الحروف . مهم جدا أن تكون راضيا عن نفسك ما دمت تحوز رضا الآخرين !!  
حمد القاضي :  
بيت من بيت الثقافة منذ القدم .. أنا أعرف أنك تبذل الكثير .. لكن لا أعرف لماذا لم تدخل أعمالك إلى كل بيوتنا !! .. وبالفلسفة ماذا عن الصديق عثمان العمير .  
ماجد أحمد عبدالله :  
لست من هواة الكرة ولست بحمد الله ( كرويا ) وحسب السماع أصف ماجد عبدالله بالفارس الذي يصير على الوقوف على المسرح .. يجدارة .. ليس كذلك !!  
عبد الرحمن السميري :  
تفقد للأشياء والناس جيد وقد تكون على حق لكن المهم أن أراك يوما ما تتقد نفسك .. انني سأسر كثيرا يوم أراك تفعل ذلك .. وينفس الطريقة .  
راشد الحداد :

صالح الشهوان :  
كيف حال أفكارك الجديدة .  
الدكتور عبدالله التركي :  
لقد أثبتت أن الإدارة الناجحة تكون محبة وتكون عالمية في الوقت نفسه .. ما زال هذا البلد ينتظر منك الكثير .. فانت رجل مواقف .  
المنتخب السعودي :  
لكل جواد كبير .. والأصيل من ينهض مثل ما كان وستنهض بياض الله - مادمت تؤمن بأن الرياضة وسيلة .. لا هدف .. الهوان لم يعتقد العكس .  
محمد سعيد طيب :  
أنت طبيب في اسمك وصفتك .. وأصالتك ريادة تعز بها ولقد بقي الكثير .. وبالفلسفة ما مستقبل الكتاب في رأيك !!؟  
الدكتور غازي القصيبي :  
لا تقل .. كان لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ولم يسر بمكة سائر .. بل قل .. ومن يطلب الحسنة لم يفله المهر .

هشام ومحمد علي حافظ :  
الامبراطورية تحتاج إلى اعادة نظر .. حتى لا يكون الكم أكبر من الكيف .. ومع ذلك .. فانتما مهما اختلف

عبدالله بن  
إدريس شاعرا ؟

عبدالله بن  
إدريس شاعرا ؟

ماذا تقول لهؤلاء ؟



## تميزات صهيونية كبيرة فى رام الله

عقل حاداً. لا  
تفيد الأيدي الملوثة من الأراضي المحتلة أن غلطات الاحتلال  
الإسرائيلي دفعت عثموزاب خمسة من القوات الإسرائيلية  
وقوات حرس الحدود إلى جانب الله لمواجهة رموز فعل المواطنين  
العربي الذين أعلنوا أمن إسرائيل احتلالها على ما ارتكبه  
سلطات الاحتلال ضد طلبة جامعة بيرزيت حيث يستعد  
المواطنون العربي من غزة رغم الله لتطبيع القضاء الدلائل  
الذين تقود إسرائيل إلى

[illegible]

عواصم  
العالم

□□ ابوتلي / واس - عاد الى ابوتلي وزير العدل بولاية الامارات العربية المتحدة معالي عبداله المزروعى قائما من تونس بعد ان تراس وفد بلاده في المؤتمر الخامس لوزراء الداخلية العرب الذي عقد بالعاصمة التونسية في وقت سابق من هذا الاسبوع .

وكان وزراء الداخلية العرب قد اقروا خلال اجتماعاتهم التي استمرت ثلاثة ايام عددا من التوصيات وقرروا تقديمها ونسج استراتيجية عربية لمكافحة المخدرات ودعم التعاون الجماعي والثلاثي في هذا المجال اضافة الى عدد من القرارات التي استشهدت بدعم التعاون الامني لتحقيق الامن والاستقرار في الوطن العربي.

□□ الجزائر / ا ف ب - عاد  
الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد  
الى الجزائر مساء امس الاول  
الخميس بعد ان اجتمع ليبيا مع  
العقيد معمر القذافي واجرى  
محادثات في تونس مع الرئيس  
الحبيب بقرقية .  
ولم يصدر أى بيان رسمى عقب  
زيارتي اللعل هاتين ولكن مسعرا  
مطلعا في الجزائر أكد ان تصفية  
الخلاف القويى / الليبي كانت من  
الاهداف الرئيسة لهذه الرحلة .

■ واشنطن / واس - اجتمع الرئيس الاسريكي رونالد ريغان الليلة قبل الماضية مع رئيس كوستاريكا اوسكار ارياس الذي يزور الولايات المتحدة حاليا وتم خلال الاجتماع بحث الوضع في امريكا الوسطى وخاصة نيكاراغوا اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات الاقتصادية.

□□ باريس / ا ف ب - ذكرت وكالة  
الانباء الليبية ان العقيد معمر  
القذافي الرئيس الليبي استقبل امس  
الاول خميس جورج جيش الامين  
العالم للجبهة الشعبية لتحرير  
فلسطين ولم تذكر الوكالة اية  
ايضاحات بشأن مضمون  
المحادثات.

**خدام يستقبل وفد  
المعارضة المصرية**

علم الدين ومصدر رسمي في دمشق آن  
تناقروا الشرع عند الخارجية السورية  
لقد استقبل وفدًا من أحزاب المعارضة  
المصرية برئاسة إبراهيم شكرى رئيس  
حزب العمل .  
وتكررت المحادثات على « الوضع في  
الشرق الأوسط » وفي هذا السياق  
صحبنا ذكر نفس المصدر شرح الوزير  
السوري موقف بلاده ازاء المشكلات  
العربية وميضية خصامية للصراع  
لاسرائيل العربي .

بدء الحلقة الدرامية لمستشاريات  
الكفاءة الإدارية

**أبو ظبي .. وإس ..**  
وصل إلى أبو ظبي الليلة قبل الماضية الأمين العام لمجموعة العمل العربية والرئيس الأول لدائرة المحاسبة في تونس للمشاركة في أعمال الحلقة الدراسية حول مستقرات رقابية القضاء والإدارة التي تبدأ أعمالها في أبو ظبي اليوم السبت وتستمر مدة خمسة أيام.

**اقالة وزير خارجية نظلاء**

**كابول**

اسلام اباد ١٠ ف ب ١١ اعن راڊيو  
كابول ان شاه محمد دوست وزير  
الخارجية الاقنافية اقبل من منصبه  
الامس

وكان دوست يتولى منصب وزير  
الخارجية منذ وصول براهيم كابلان  
رئاسة المجلس الحاكم الهيئة العليا  
للدولة التي تتماثل التدخل العسكري

كما وصل الى ابو ظبي الليلة قبل  
ساعة المدير الاقليمي لمنطقة الشرق  
وشمال افريقيا بمنظمة الامم  
محدة للطفولة واليونيسيف وريتشارد  
في زيارة لدولة الامارات العربية  
محدة تستغرق يوما واحدا

وسيتولى المسؤول الدولي خلال  
الزيارة التي تأتي ضمن جولة له في عدد  
دول المنطقة مع عدد من المسؤولين  
بجانب المنظمة لدى دولة الامارات لبحث  
منه من الموضوعات الخاصة بنشاطات  
اليونيسيف

استضاف القاضون الأمريكيون  
سوريين في جنيف لليلة قبل الماضية  
لتوضيح الخلفية بشأن محادثات  
مراقبة على الأسلحة .

سوالتر متفائل بشأن فرهم  
الاصلاح في جنوب أفريقيا

والسطن - د ب ا  
أعلن وزير الخارجية الأمريكية جورج شولتز في أول خطاب سياسي هام حول جنوب أفريقيا منذ أربعة أشهر أن هناك امكانيات مستقبل متفائلة في جنوب أفريقيا.

الافتح من أن سياسة فرض العقوبات الاقتصادية وحدها وسيلة غير فعالة لتجديد انهاء نظام الفصل العنصري  
وقال شولتز في الاجتماع قال فيها شكوك تجاه العقوبات الا انه بما انها أصبحت  
في كثير من الأحيان - ولكن - مستخدمين بشكلها والفرق  
وكان كاتريني قد أيدت الفكرة على العلاقة على مدى 25 سنة  
التي يربطها وبين الرئيس روبرت روجان الذي استخدم حق الفيتو  
بمصلحة الامم المتحدة على الانسحاب من الامم المتحدة والعرض اليك  
والدات المجلس والتمسك معهم مع جنوب أفريقيا والاداء حقوق الميزان في الارشاد  
المعركة المتوجهة الى انهاء الفصل العنصري في جنوب أفريقيا

قصة موسى رَام الله



## الابنية

تسجيلات على أسلوب منح الشهادات .  
 وكان شريكاً قد قرر على مظاهرات يوم الأحد الماضي ايقاف مناقشة القرار امام البرلمان واعادة النظر فيه واجراء مشاورات مع الطليعة حول البند التي يشترطون عليها .

\_\_\_\_\_

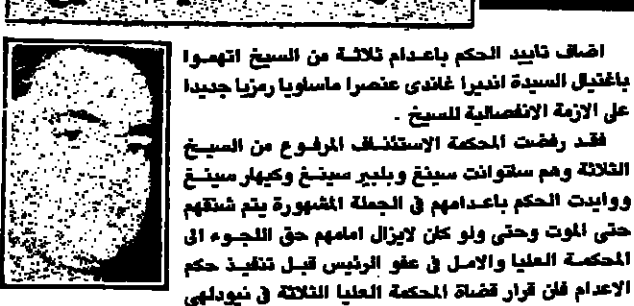
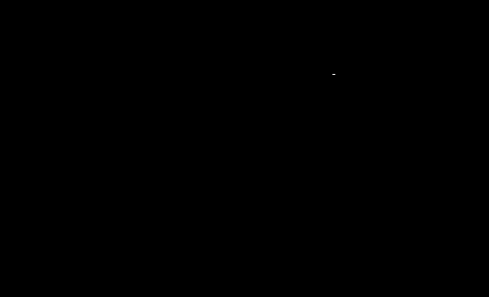
A high-contrast, black and white close-up photograph of a clock face. The image is dominated by the dark, circular dial and the bright, curved hands. The number 12 is visible at the top, and the hands are positioned near the 10 and 2 o'clock marks. The lighting creates strong highlights on the edges of the hands and the numbers, while the rest of the dial is in deep shadow.A high-contrast, black and white close-up photograph of the Ford logo. The logo, featuring the word "Ford" in its signature script, is partially visible on the left side of the frame. It is set against a dark, textured background that appears to be the front grille of a car, with a prominent horizontal chrome bar running across the middle. The lighting is dramatic, creating strong highlights and deep shadows.

شركة فوردي  
يسرها أن تعلن  
شركة الحاج حسين علي  
كموزع لسيارات  
بالمملكة العربية

وبهذه المناسبة نود أن  
عائلاتنا الكريمة  
شركة الحاج حسين على رضا  
سوف تدعم نشاط توزيع سياتا  
بنخبة ممتازة ومن المتخصصين في مجال  
الذين تم تدريبهم بعناية بشر  
مع اصدق التهاني واطيب  
شركة الحاج حسين على رضا  
شركة فهد لل

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

تحليل  
عنصر ماساوی جدید فی

[illegible][illegible]

# سَيَّارَات اعتماد

أوشركاه المحدودة  
يُركوري  
السعودية

الكافة  
بإمامه المخلوذة  
بني كوري بالملكة  
بليعات والصيانة  
ورد للشيئات.

ت  
المحدودة  
ت

# « البلاد » تنفرد اليوم بنشر أسماء الناجحين والناجحات في المسابقة الوظيفية

## أسماء الناجحين في جدة - المدينة المنورة - الطائف - الباحة - تبوك

**كاتب م**

مؤيد محيا يحيى السليمان  
سعد أحمد محمد الواسلي  
عبدالله بنجل الله المكي  
كهربائي  
توفيق سعد إبراهيم الديني  
مشتل حاسب آلي م  
معيوض جريدي العصيمي  
مرض م

سعود سعد القلبي  
مساعدة فني مختبر م  
عبدالله محمد آل حضي الغامدي  
مساعدة هيدروجي م  
محمد عوض سعد الحاي  
ملازم بن عبد الرحمن راشد الهليل  
مراقب جوي م  
سعد علي درويش السليمان  
تسليم م  
عبد حسن حسين الزهراني  
فني تشغيل أجهزة اتصالات م  
(استقرار)

فهد محمد أحمد فرحان  
مرض م  
أحمد طريخ عوض الزهراني  
عبدالله أحمد عبد الكريم القاسبي  
كاتب م

محمد عوض يحيى القلبي  
فواز عبد القادر عبد القوس القلوة  
حسن حامد علي الخال  
عمر عمار غانم الزيداني  
مساعدة مرض م  
معتوق محسن مسعود الطويري  
صبيان عبد الجليل المكي  
جعفر سعيد بكر هوسوي  
فني تشغيل أجهزة اتصالات م (معلق)  
عبد الله إبراهيم جواني  
مرض م

أحمد علي خبيس  
كهربائي م (تعديات)  
فرح عبدالله فرح الديني  
كاتب م  
عبد الرحمن سعود التليبي  
تسليم م  
محمد زيد علي الحارثي  
علي عثمان محمد عيسى  
تسليم م  
سعيد عبدالله العمري  
ميكانيكي سيارات م  
عبد الخبير عبد القادر بخاري  
كاتب م

عبد عبدالله السواط  
اسماعيل محمد جان  
عبد اللطيف سعيد البعني  
علي شافع عبدالله الفخمي  
مذكر محمد نيس الشمراني  
تسليم م  
محمد ضيف الله الخديدي  
فلز موزع بريد م  
عبدالله مشعل الطويري  
فهد داخل الحارثي  
أحمد رده الغريبي  
عبدالله أحمد الغامدي  
علي محمد علي الشمراني  
طلال مشعل العتيبي

### أسماء الناجحين في تبوك

ضيف الله سلمان المسعودي  
سعيد محمد سعيد البولي  
سلمان جبار علي الفاي  
سليمان عبدالله النملة  
فني تشغيل أجهزة م (استقرار)  
عبد الله مساعد الحويطي  
كاتب م

سلطان فهد مسلم الشمراني  
عبدالله سالم عواد العواد  
عبدالله سالم فهد الخلاوي  
مصور م  
علي سعد عواد مبارك  
سباك م

عبد اللطيف عبدالله الحربي  
مطيع محمد بنجل الله الصلوي  
فني تجارة م  
مرجي عبد مربي المطيري  
ميكانيكي سيارات م  
ناصر سليمان البولي  
عودة ثنين علي الصلوي  
كاتب م

علي حسن علي جليل  
تسليم م  
حمد عبدالله آل شامة  
تسليم م  
مسلم محمد المسعودي  
كاتب م  
علي هويل سعيد العطوي  
مصطفى محمد العطوي  
عصا الله دغيات الحمدي  
فني تشغيل أجهزة م (استقرار)

عبد محمد علي أحمد البولي  
تسليم م  
تاجي محمد إبراهيم أبو زيد  
فلز موزع بريد م  
إبراهيم محمد العمراي

**عبد الكريم عيسى يوسف التليبي**  
حسن فضل حسن دفتر دار  
محمد حميد تالغ الوقي  
وليد محمد صبري عبد السلام  
حمود عبيد حمود الغرازي  
غزاي عوض جهيم العمري  
محمد حسن فهد الجميل  
عمر محمد حامد خطيب  
إبراهيم حمزة طاهر الطالبي  
محمد مطلق منور التيمساني  
عبد العزيز هديان عبد الوقي  
هشام محمد عبدالله سله  
إبراهيم محمد موسى حكي  
فهد سليم مقرر العلوي  
حلف ربيع خلف الفريدي  
عبدالله عطا الله سعد الشويدي  
محمد سلطان عصيل السحيمي  
فني تشغيل أجهزة اتصالات (تلكس) م  
رضا عثمان عصيل  
ميكانيكي سيارات م

إبراهيم سليمان الجليل  
سباك م  
جميل محمد علي شاهر  
سكري م  
إبراهيم مصلح الجني  
كهربائي م  
علي عبد الرسول عبدالله  
ضيف الله عبدالله الجني  
عمر عتيق صالح الوقي  
طلال عواد المحمدي  
محمد وصل الله الرادوي  
عائش عبدالله الموك  
جميل راضي الرحيل  
عبد الرحمن سعد الجني  
نور عثمان السحيمي  
محمد هادي عيسى  
فصيل عوض السحيمي  
محمد نسيم حسن باي  
منذر رجا الله المكي  
صالح نعيم الجني  
علي عثمان الزواوي  
عليه عطا الله الرحيل  
ناصر هليل جميل الجني  
محمد رجا الله الأحمدي  
أحمد موزوق البليبي  
إبراهيم سعيد بنجل الله الجني  
مهدى جليل محمد الشمراني  
عزیز عبد الهادي الحربي  
تسليم م

أحمد عبد الرحمن جاد دورا  
متوك إبراهيم صالح مد الله  
خالد صلاح القلبي  
نبيل عبدالله غزي  
أحمد محمد الوقي  
فلز موزع بريد م  
إبراهيم سليمان الحويطي  
شجاع عبدالله الحربي  
فلز سعيد الأحمدي  
محمد عبد الحميد العرماني  
سعد مسلم الحازي  
عتيق علق الصبيحي  
فهد مبارك الوقي  
صالح محسن النخل  
غازي محسن القرني  
ملازم سعد المطيري  
محمد عبد القادر الهوسوي  
سعود تامل منصور  
فهد عطيان الصبيحي  
محمد ملاخان  
اسماعيل محمد كاتم  
تسليم م

أمن محمد نذر شامان  
رزي علق جمعة الفليدي  
مراقب أجهزة اتصالات لاسلكية م  
صالح محمد سعيد سليم

### الناجحين في الباحة

حاسب م  
جمعان مسفر سعد الغامدي  
كاتب م  
فلز سعد محمد التليبي  
كاتب م

سعيد أحمد حمدان الغامدي  
تسليم م  
محمد حامد أحمد ملا  
ميكانيكي سيارات م  
قحطان سعد الحويطي  
منصور سعد الغامدي  
فني تشغيل أجهزة اتصالات (معلق) م  
صالح محمد عبدالله الغامدي  
كاتب م

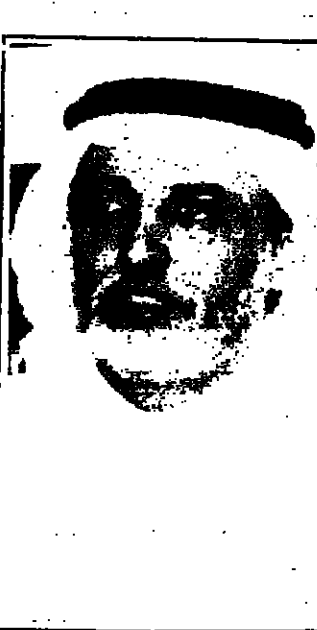
عبد الرحمن مصلح القرني  
ميشر ممشوش تاض الغامدي  
محمد موسى سعد الزهراني  
كاتب م  
أحمد صالح أحمد الغامدي  
قابل سويد محمد المكي  
عبد المجيد أحمد صالح الزهراني

### أسماء الناجحين في الطائف

أمن مستودع م  
فهد عوض مسلم الحبيس  
مرض م  
إبراهيم هليل صائل القلبي



○ سحيمي ماجد الهجري



○ عبد الحميد جمال حريزي



○ تركي خالد السديري



○ سحيمي ماجد الهجري

عبدالله عبد القادر صالح الكروي  
علي محمد عوض الله العلوي  
محمد عبدالله سعيد راجح  
عبدالله راجح مريشد مسلم الرفاعي  
حمدي محمد حامد حذيفة

حسابية م  
موسى سند سعيد الرفاعي  
سليم علي عوض الجليل  
يوسف سعيد حميد الجني



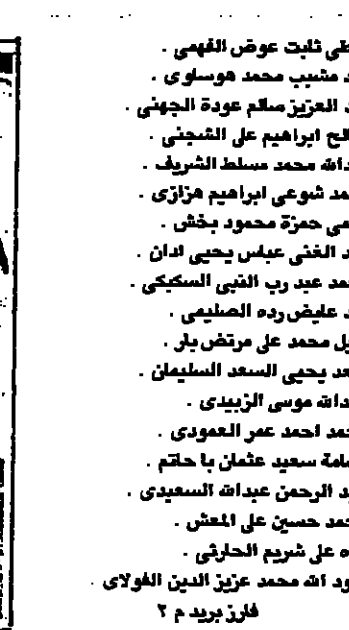
○ سحيمي ماجد الهجري

كهربائي سيارات م  
أحمد عبد الرحمن الحازي  
كاتب م  
عائق مبارك بريك السهل  
موسى محمد عتيق الشريفي  
ناصر منصور عويم الرشدي  
سعيد عوده يغير الجني  
سعود صلات محمد النخل  
علي حميد مسلم السلياني الجني  
عبد الكريم محمد سمر بن المطيري  
عبد المحسن شجاع السديري  
إبراهيم فهد مسعود الأحمدي  
محمد ناصر غازي مطيع الصاعدي  
محمد حمد عتيق الخطابي الحربي  
حمزة عتيق مطلق الرحيل  
محمود محمد اسماعيل زمان  
ضيف الله عبد الله ضيف الله  
محمد بن صالح بن حويطي العمري  
سعود عوده عبيد الرادوي

م كهربائي م  
علي بدر بديوي الإحمدي  
سباك م  
أحمد أبو بكر حسن الكشواني  
تسليم م

حاضيس بنجل الله البشري  
سليم أحمد الحارثي  
يحيى عبد مبارك الخزازي  
عبدالله عليان عبد الحويطي  
عبدالله أحمد إبراهيم الطويري  
صالح بليقي علي العمري  
عبد الرحمن محمد عبيد الواسلي  
علي بدر بديوي الإحمدي  
سباك م  
أحمد أبو بكر حسن الكشواني  
تسليم م

○ سحيمي ماجد الهجري



○ تركي خالد السديري

معلم ثلاث عوض القلبي  
أحمد مشيب محمد هوسوي  
عبد العزيز مسلم عودة الجني  
صالح إبراهيم علي الشبيبي  
عبدالله محمد مسلم الشريفي  
محمد شوقي إبراهيم هزازي  
سلي حمة محمود بخش  
عبد الخي عيسى يحيى دان  
محمد عبد رب السليبي  
فهد عيسى رده الصليبي  
نبيل محمد علي مريشد باي  
سعد يحيى سعد السليمان  
عبدالله موسى الزبيدي  
محمد أحمد عمر العودوي  
اسامة سعيد عثمان با حاتم  
عبد الرحمن عبدالله السديري  
محمد حسن علي الحلي  
رده علي شريم الحارثي  
جوده الله محمد عزين الدين الغلوي  
فلز بريد م

معلمي ثلاث عوض القلبي  
أحمد مشيب محمد هوسوي  
عبد العزيز مسلم عودة الجني  
صالح إبراهيم علي الشبيبي  
عبدالله محمد مسلم الشريفي  
محمد شوقي إبراهيم هزازي  
سلي حمة محمود بخش  
عبد الخي عيسى يحيى دان  
محمد عبد رب السليبي  
فهد عيسى رده الصليبي  
نبيل محمد علي مريشد باي  
سعد يحيى سعد السليمان  
عبدالله موسى الزبيدي  
محمد أحمد عمر العودوي  
اسامة سعيد عثمان با حاتم  
عبد الرحمن عبدالله السديري  
محمد حسن علي الحلي  
رده علي شريم الحارثي  
جوده الله محمد عزين الدين الغلوي  
فلز بريد م

معلمي ثلاث عوض القلبي  
أحمد مشيب محمد هوسوي  
عبد العزيز مسلم عودة الجني  
صالح إبراهيم علي الشبيبي  
عبدالله محمد مسلم الشريفي  
محمد شوقي إبراهيم هزازي  
سلي حمة محمود بخش  
عبد الخي عيسى يحيى دان  
محمد عبد رب السليبي  
فهد عيسى رده الصليبي  
نبيل محمد علي مريشد باي  
سعد يحيى سعد السليمان  
عبدالله موسى الزبيدي  
محمد أحمد عمر العودوي  
اسامة سعيد عثمان با حاتم  
عبد الرحمن عبدالله السديري  
محمد حسن علي الحلي  
رده علي شريم الحارثي  
جوده الله محمد عزين الدين الغلوي  
فلز بريد م

○ سحيمي ماجد الهجري

**جدة - شاكر عبد العزيز**

يسر (البلاد) اليوم أن ترف البشرية للاخوة الموظفين والوظائف الناجحين والناجحات في مسابقة الوظائف التنفيذية والتي اجريت من قبل ديوان الخدمة المدنية خلال الايام من ١٤٠٧/٢/٢ هـ وحتى ١٤٠٧/٢/٥ هـ ويسرنا نشر أسماء الناجحين في هذه المسابقة في كل من مدينة جدة والمدينة المنورة والبلحة وتبوك والطائف في نفس المناطق المذكورة.

وقال الاستاذ سحيمي ماجد الهجري مدير ادارة التوظيف بالديوان العام للخدمة المدنية بالبحرانية انه حظ سعيد ان وفق في هذه المسابقة ويمكن ان لم يحالفه الحظ هذه المرة التقدّم للمسابقة القادمة.

ومن جهة أخرى قال الاستاذ عصام أبو زائدة مدير الادارة الترشيح بالديوان العام للخدمة المدنية ان فرع الديوان بالبحرانية سيبدأ من هذا الأسبوع باتخاذ اجراءات ترشيح هؤلاء الناجحين والناجحات في هذه المسابقة للوظائف المناسبة لهم حسب نتيجة المسابقة.

### أسماء الموظفين الناجحين في مسابقة الوظائف التنفيذية بجدة

عبد الرحمن مساعد الحربي  
عبد الرحمن عبد الوهاب فلان ابن  
صندوق م  
عوض أحمد علي ميريكي مامور صرف  
م  
عبد الرحمن خلف حرب الرويل فني  
تشغيل أجهزة اتصالات (مخبرة) م  
حمود حسين محييد الجديان رسام  
معماري م  
عواد محمد حمدان الحربي ميكانيكي  
سيارات م  
سعيد محمد حسن الغامدي تسليم م  
ناصر عبدالله علي فزان  
علي حسين علي السديري مرض م  
عمر إبراهيم علي جيزاني - محضر مختبر  
م  
جميل حسن يوسف الهوسوي - كهربائي  
سيارات م  
حمدان زويدي السليبي - سلاح م  
خالد عبدالله علي الخويطر - لحام فني  
م  
عبد عريف عواد الحازي - مراقب  
انشاءات م  
يحيى محمد عبدالله شوان  
علي محمد مكن العاصري  
صالح محمد الجني  
علي علي حسين العباسي  
مسعود سعد مساعد اللطفي  
فصيل محمد محمود الجديان  
مبارك سليمان مبارك الزبيدي  
فهد عبد العزيز سعد الحازي  
جميل محمد حسن سدي  
عبد العزيز محمد صالح با عيسى  
طارق عبد الحكيم حاتم أبو منصور -  
حسابية م  
عائق عتيق تاض الجني  
حسن عبد العزيز غزاي - ميكانيكي  
سيارات م  
داود محمد شافي الياس  
سعد علي عبدالله الحازي  
حاتم حسن محمد خليل اجوي  
عبد الرحمن مساعد سليم العطوي  
منصور سعد فاضل العتيبي  
عبد الكريم بن عتيق المطيري  
خالد عبد الرحمن محمد الواسلي  
صالح مصلح سليمان المعدي  
ثاني محمد عيسى رويخان  
عبد المظفر شوملي حسن بنجر  
عزلات محمد أحمد عويس  
سلطان حسن بن علي بن سلطان  
شاكر حمد محمود الحارثي  
إبراهيم بن هود بن جليل هوسوي  
عبدالله سليمان عبد القادر عتر  
عبد الله طهم الحويطي  
حسن عتيق أحمد حكي  
محمد مبروك غلال اللطفي - حسابية  
م  
أحمد سعد إبراهيم الشويخي  
فهد صالح علي البريني  
ناصر مسفر سعد الأحمري  
أحمد محمد أحمد الشبيبي  
علي حسن محمد التليبي - فني تشغيل  
أجهزة م  
عبد الله حسن محمد الحارثي - فني  
تشغيل أجهزة م  
علي هلال علي الغامدي - فني تشغيل أجهزة  
م  
علي عبدالله خلف الغامدي - ميكانيكي  
سيارات م  
راشد جمعان راشد الواسلي  
سعيد محمد عبدالله الغامدي - ميكانيكي  
(عام) م  
ناصر أحمد سعد العتيبي - مساعد مرب  
كهربائي م  
عبد القادر حامد محمد الزهراني - نجار  
م

### أسماء الناجحات في تبوك

فنية تقنية م  
فلانة محمد حسن شمري  
محاضرة مختبر م  
فاطمة عبيد عبدالله الصليبي  
خاتمة م  
فاطمة محمد عوض الاسدي  
كاتب م  
هدى صالح سليمان السليبي  
غاية إبراهيم شامي الخدي  
مراقبة م

### أسماء الناجحات في المدينة المنورة

فنية تقنية م  
فلانة محمد حسن شمري  
محاضرة مختبر م  
فاطمة عبيد عبدالله الصليبي  
خاتمة م  
فاطمة محمد عوض الاسدي  
كاتب م  
هدى صالح سليمان السليبي  
غاية إبراهيم شامي الخدي  
مراقبة م

### أسماء الناجحات في الباحة

فنية تقنية م  
فلانة محمد حسن شمري  
محاضرة مختبر م  
فاطمة عبيد عبدالله الصليبي  
خاتمة م  
فاطمة محمد عوض الاسدي  
كاتب م  
هدى صالح سليمان السليبي  
غاية إبراهيم شامي الخدي  
مراقبة م



# الوطن

## ثقافة

خلال  
باقر

أين العمل الجيد هذه الأيام

هذه الظاهر  
مؤسفة في  
الوسط الفني

سهيل طاشكندی

اعاتب طلال  
مداح وأشكر  
محمد عبده



فنان صريح .. يحمل طموحات كبيرة .. لا يقدم عملا الا وهو  
يقف ان فيه اضافة جديدة تخدم المستمع وتخدم الفن المحل ..  
منذ فترة ليست قريبة وهو متوار عن الانتظار لذلك اتجهنا اليه  
لنساله السبب عن ذلك فكان في جوابه صراخا لا يجامل .. عزيزي  
القراري نتركك في هذه السطور مع الملحن الشاب طلال باقر :

أين العمل الجيد

■ طلال باقر ما سبب اختفائك عن  
الساحة الفنية في الفترة الاخيرة ؟  
■ ليس هناك سبب ولكن اريد ان  
اسأل الجميع هو أين العمل الفني الجيد  
هذه الايام ؟ فانا كفنان عندما اريد ان  
اقدم عملا جديدا فلابد ان يحمل مستوى  
لا اقول ممتازا ولكن على الأقل جيد  
وعندك مثال الآن فقد ظهرت عدة اعمال  
غنائية لعدد من فنانينا لكن معظم هذه  
الاصال تموت في وقتها !  
■ وفي رأيك من السبب في ذلك ؟  
■ الجميع مشترك في ذلك ولاننا في  
الكلام اكثر ..

تجسيد العمل أولا

■ اخ طلال هل تفعل ان يفنى الفنان  
من الحانه ؟  
■ شوق بصراحة الفنان طلال  
استطاع ترجمة الكلمة وصياغتها فهو  
يستطيع ادائها بنجاح وليس شرط ان  
تكون من الصان لهم استطاعه تجسيد  
العمل المطلوب منه وان يخدم هذا  
العمل ..  
■ اعاتب طلال واشكر محمد  
عبده  
■ غنى لك طلال وغنى لك محمد عبده  
فأينما ترى نديا اكرمهم بالهناك ؟  
■ الانسان نجسا ولكن الفرق ان  
الاستاذ طلال لانسف لم يخدم العمل  
كثيرا بينما محمد عبده خدم اعمالا كثيرة  
واستطاع ان يتقدم اياها وانا اشكره  
على ذلك كثيرا ..



○ طلال مداح



○ عبادي الجوهري



○ محمد عبده

تعلقت مع الفنانين الشباب  
■ واين تعاونت مع الفنانين الشباب ؟  
■ تعاونت كثيرا مع العديد من  
الفنانين الشباب وسيمثل القادم بانان  
اه اعمالا كثيرة من اكثر من فنان شاب  
■ وايهم افضل في نظرنا ؟

نصيحة للملحنين الشباب

■ الملحنين الشباب بماذا تنصحهم ؟  
■ بتوسيع ثقافتهم وعدم الحيدوية في  
العمل ايضا سعة الاطلاع والاصالة  
البيئة للعمل اي ان تكون بصمة البلد  
واضحة في العمل .. وبالصبر تجنب  
الغرور والا ..

سني الفضة ناجحة لان

■ اغنية ( سني الفضة ) التي شدا بها  
الفنان محمد عبده حققت نجاحا كبيرا  
فما هي الاسباب في نظرك ؟  
■ هذا اللحن لا يتصور كم تعبت فيه  
فقد كان مجادا جديدا بين التبطي والروح  
الحجازية كما ان محمد خدمه كثيرا  
والحمد لله انني وفقت في هذا العمل مما  
لست من الجمهور في المناسبات  
والحفلات ..

احتاج للدعم فقط

■ على ذكر ( المناسبات ) ليس هناك  
اعمال للمناسبات المحلية في جديده ؟  
■ لدى اكثر من عمل ولكن ضيق  
الوقت لا يساعد كما ان لدى عملا جديدا  
للطفل والام وهي جاهزة منذ سنتين ولكن  
مثل هذه الاعمال تحتاج لدعم مادي  
لا يراعى العمل بصورة جيدة ولا لانسف اكثر  
المنتجين الآن يريدون العمل ان يكون على  
مواهم والمهم لديهم الكسب المادي  
اولا !!

ظاهرة مؤسفة

■ الاخ طلال يحكم علاقاتك مع الفنانين  
كيف ترى حال الوسط الفني لدينا الآن ؟  
■ لا اخفيك سرا اذا قلت ان الحب  
بين الفنانين مفقود هذه الايام كما ظهرت  
ظاهرة مؤسفة هي ( الرياء والمصلحة  
الذاتية ) والحقيقة انني اقول لك ذلك  
وانا متأكد ولكن هذا هو الواقع ..

جديدي مع عبادي

■ اخيرا ما هي اخر اعمالك حاليا ؟  
■ في عمل جاهز سيؤديه الفنان  
( عبادي الجوهري ) كما اني لحنه المقدمة  
الموسيقية للبرنامج التلفزيوني الجديد  
( الليل والكلمة والندم ) ومستقبلا لدى  
عدة اعمال لا داعي لذكرها الآن ونتركها  
لوقتها ..

## السينما والفيديو



○ شوقي الشاذلي  
الفيديو  
خلا صاحب

يستخدم العمل الفوتو  
الفيديو للاشتراك مع لحنه  
عليه فحينئذ لنصنع العمل  
الفوتو في الفيديو .. فدينا  
صاحب .. يشاركها البطولة كل  
من مجموعة خمسة وعشر  
وسلوى عثمان وعلاف رشاد

صفاء ابو السعود  
في التلفزيون



الاستاذ شوقي الشاذلي  
الذي سيقدم فيه لحنه صفاء  
ابو السعود فيمثل عنوان  
( اصوات تحت من بيوتهم )  
لخراج محمد ابيظة والقصه  
والسيناريو والحوار لخير  
علام .. يشترك في بطولة العمل  
عبد السلام محمد ونصية كاريوكا  
وسعيد عبد الله



○ عبد المجيد عباد

سعيد حسني في القلند  
سعيد حسني والحمد لله  
كفانا في المسلسل التلفزيوني ( هو  
وفي ) .. وهما يتلقيان مجدا  
من لحنات الفنانين  
( القلند ) والفيلم سيكون اول  
لخراج جدي احمد علي

الجيد لتلفزيون  
الكويت

علم من مصدر رسمي في  
الكويت ان جسم محمد الخرافي  
وزير المالية الكويتي سيؤثر  
ببريس يوم ١٦ ديسمبر الحال  
ليراس وهذا الكويت في اجتماع  
اللجنة الفرنسية الكويتية  
الاشترية ..

واحد الشيخ ناصر الاحمد  
الصباح وزير الاعلام الكويتي في  
تصريح للمصنفين في هذا الصدد  
ان الخرافي سوف يبحث في  
العاصمة الفرنسية التعاون  
الثاني وخاصة في المجالات الفنية  
والثقافية والاعلام ..

واضاف ان الوزير الكويتي  
سوف يبحث مع المسؤولين  
الفرنسيين المسائل المتعلقة  
ببرامج التلفزيون خاصة الافلام  
التي يستوردها التلفزيون  
الكويتي من فرنسا في إطار التبادل  
الثقافي في مجال الاعلام ..

واكد وزير الاعلام في هذا  
الصدد ان بعض الافلام الفرنسية  
كان يتغير استخدامها .. بسبب  
الشوعية الريدية لترجمتها الى  
العربية .. واكد ان التلفزيون  
الكويتي يملك وسائل فنية على  
مستوى كبير من التقدم للترجمة ..

مختارات من اعمال الفنانين التشكيليين

تلقى فرع القصيم للثقافة والفنون الاصدار الثقافي مختارات من  
اعمال الفنانين التشكيليين في دول الخليج العربي الصادر عن مكتب  
التربية العربي لدول الخليج ..  
هذا وقد ارسل الاستاذ علي العبد الله الخليفة مدير فرع الجمعية  
شكرا وتقديرا لسعادة مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج  
نظرا لاهمية الكتاب ودوره في التعريف بالفنانين التشكيليين بدول  
الخليج والقاء مزيد من الضوء على اعمالهم ..  
وتعتبر تلك بادرة طيبة من مكتب التربية العربي لدول الخليج  
اولا لاهمية الاصدار وثانيا للاهتمام بنشره وتوزيعه على الجهات  
الثقافية بدول الخليج ..

تحت اقامه مهرجان الطفل



○ الطفولة في مهرجان

يقام مساء غد مهرجان  
كبير للطفل السموي  
بالضراف الدكتور عباد  
الزبد مدير عام التعليم  
بمنطقة جدة ..  
وسوف يقدم بالمثل  
مسرحية جديدة بعنوان :  
( رسام والوحي ) من تأليف  
واخراج الاستاذ ناصر  
سمشوق .. ويشترك في  
المهرجان مجموعة كبيرة  
من الاطفال كما يشترك من  
جمعية الثقافة والفنون  
جدة الفنان علي دعويش

عبد الله رشاد

ويشاركها جميعها من مهرجان  
ايضا عرض لوحات  
استعراضية عن عدد من  
الاطفال التابعين لمعهد  
الفنون الغنائية كالخيتي  
والاول مرة سوف يتم  
النزوح ..

القنان الملحن الكبير عمر

كدرس يحكم هذه الايام  
لانهاء عدة اعمال جديدة  
سوف يقدمها لعدد من فنانينا  
الشباب منهم لصوت القادم  
عبد الله رشاد والذي سيقدم له  
عملين جديدين ..  
كما سيقدم الكورس لحنا  
جديدا للفنان عبد المجيد  
عبده تجري الاستعدادات  
عليه الآن لانهاء ..  
انسان عمر كدرس له رأى  
في الاصوات الشابة اوضحه  
يقوله :

ويوجد لدينا اصوات شابة جيدة لانسف لم تعرف حتى الآن  
اختيار طريقها الصحيح فهم جميعهم ينتظرون من الملحن تقديم  
اعمالهم ليسارعوا بتسجيلها لدى اي شركة من شركات حقوق  
الفنان دون التاكيد من قيمة العمل ..

وقد ظهرت لدينا اصوات جيدة قبل فترة لكنها اخلفت بسرعة  
غريبة فأتين حسن يوسف وفيصل با عش ويحيى لبيان وصالح  
خيرى ومحمد ماجد وغيرهم ؟  
الكورس لديه العديد من الآراء الرائعة لجميع فنانينا في المملكة  
حول اعمالهم واصواتهم وقدراتهم الفنية .. قريبا سنشرك عزيزي  
القراري هذه الآراء في حوار شامل مع الفنان عمر كدرس ...

○ عبد المجيد عباد

التقنيات في امسية فنية بعدد كبير من زملاء  
الصحف الفنية وكانت المحبة واضحة وصديق  
العلاقة باديا والرغبة للالتقاء موجودة  
فاستغربت اين الجفاء اذن والذي نقرأه من  
خلال بعض الصحف الفنية .. ربما هناك  
شيء ولكنه ليس بقاعدة فليجلس بعيدا عنا  
فألحبة بالرضى وليست بالقوة ..

فلس وراء الشاشة والميكروفون

اجتماعات لجنة توسعة البرامج  
قلت ادارة اذاعة البرنامج الثاني يعمل عدة اجتماعات متلاحقة مع عدد  
من الزملاء ومديري الاقسام وذلك لبدء العمل في افكار الدورة اللاحقة  
الجديدة ..

وقد قدمت عدة اراء حول هذه الدورة  
ولا تزال في طريقها للدراسة وهذه  
الاجتماعات مبدئية لوضع النقاط على  
يتم الاجتماع رسميا مع سعادة مدير عام  
اذاعة جدة ..

والف ثقافة .. حضرت عددا من هذه  
الاجتماعات وقامت بقاء مع الاستاذ  
حسن نجار مدير اذاعة البرنامج الثاني  
والذي قدم لنا نتائج هذه الاجتماعات  
والآراء المطروحة .. غدا اقاء شامل مع  
الاستاذ حسن نجار حول هذه  
الاجتماعات ..

تبادل برامج !

تم رسميا في اذاعة البرنامج الثاني  
تكليف المخرج ساسي عيسى باخراج  
البرنامج الاسبوعي ( الموسوعة العلمية )  
وتكليف المخرج حسين دغوري باخراج  
برنامج ( استراحة الاربعة ) بعد ان كان  
المخرجان يقومان باخراج البرنامجين  
عكسا ..

عند

عند

ندوة عربية  
للمكتبات  
والمعلومات

بدأت الدورة العربية الرابعة  
حول المكتبات والمعلومات الثقافية في  
الوطن العربي اصحابها من  
المكتبيين والمعلوماتيين من  
عن اصحاب المكتبات في الكويت  
والجانبين العربيين من  
جامعة الامام محمد بن سعود  
الاسلامية ومكتبة الكويت التي  
يتبعها المعهد الأعلى للمعلومات  
ببغداد والكويت والمكتبات  
والنوعية الثقافية في الملك العربي  
يهدف وضع خطة عمل متكاملة  
لتوحيد الجهود وجمع الخبرات  
العربية الفعالة على المستويات  
المصرية في اطار القضايا الفنية  
وتطبيق الحلول المتكرمة ..

الكويتي ولكن لعبد الله رشاد



○ عبد الله رشاد

خلود

وجه

سينمائي جديد

من المواجه السينمائية  
الجديدة في مصر قلعة شابة اسمها  
( خلود ) شاركت في اكثر من عمل  
تلفزيوني وتستعد الآن لتصوير  
احداث المسلسل التلفزيوني  
والذي يحمل عنوان المير الغلاب  
يشتركها البطولة محمد العربي  
وحسن حسني وهدي ركي  
وممدوح رامي ..



○ خلود

سهيل طاشكندی

التوثيق الاعلامي

الخليجي

□ تم الاتفاق بين مركز التوثيق  
الاعلامي لدول الخليج العربية في  
بغداد ومركز التراث الشعبي  
لدول الخليج العربية في  
الدوحة .. على تسعة بنود تتعلق  
بالتعاون الثقافي في مجالات  
توثيق التراث الشعبي وعقد  
الحلقات الدراسية المتخصصة  
بفترات بمنطقة الخليج .. وكل  
من شأنه تعزيز التعاون في مجال  
الاعلام والنشر ويأتي هذا الاتفاق  
تنفيذا لقرارات وتوصيات المؤتمر  
العالي لجلس وزراء اعلام دول  
الخليج العربية الذي عقد في  
بغداد في مارس الماضي ..

حلتان جديتان من « الميكروفون في زيارة »

سجل الزميل صالح الحارثي حلقته جديتين من برنامج الاسبوعي  
( الميكروفون في زيارة ) الذي يقوم باعداده ده وتقديمه والاخراج للزميل محمد  
السبيعي ..

الطلعتان تتحدثان عن مدينة ( بدر ) الواقعة قرب منطقة المدينة المنورة .. وقام  
الحارثي بعمل عدة لقاءات مع عدد من المسؤولين وهم : امير مدينة بدر - رئيس  
البلدية - مدير الضمان الاجتماعي - مدير الهلال الاحمر - قائمم الشارعيادوه  
بن دجيل اه الصبحي .. وعدة لقاءات مع كبار السن من شيوخ الديرة والصعيد  
عن العادات والتقاليد وبعض الفنون الشعبية التي تشتهر بها مدينة ( بدر ) مثل  
الخيبي والكسرة والصدري وزيد والديك ..

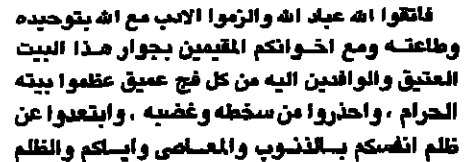
وستداع حلقة اليوم في تمام الساعة العاشرة والنصف اما الحلقة الثانية  
ستداع في نفس الموع من الاسبوع القادم ..

عند

آخر خبر

لطلاق محمد عبد الوهاب  
تجزيه جليا يدعى محمد  
الطلاق والفنون كعلاقات جريده  
مسرحية الفنية والتي اجدها  
الاستاذ / عبدالعزيز الشاذلي  
بتميز من مسرحية لثلاثين  
الوحي للكتاب المصري عبد  
الله ونورس ولك وفي رواية جديده  
ويوقع فيسوقه  
مسرحية الفنية لبرامج  
وعطريه .. وعبدالله  
وتخيه من سبيل الطلاق  
تلفزيون اول مرة على  
المخرج

فهمة الاسلام





## الرأي للجميع

ص.ب: ٧٠٩٥ / جدة ٢١٤٦٢

اعداد : عطية راشد الزهراني

## يا هلا

الاخ / احمد سعد سليمان الثقفي ..

شكرا على زيارتك للجريدة وكان بدي لك ان توضح اسباب عدم نشر قصائدك التي اكتب على مدى صلاحيتها ولكن تأكد يا عزيزي بان ما يصلنا نبل قصار جدينا لكي ننشره وفي تمام ما نأمن عندما ارد على أي قارئ بان مشاركته غير صالحة للنشر واننا وفي ذلك وعدك موثوق ما هو جيد وما يعت به سينشر ما هو صالح وجيد ومفيد وما هلا ..

الاخ / نجلي الشوكلت القحطاني .. جدة ..

ما يعت به لم نستطيع قراته ارجو اعادة كتابة قصائدك وسوف نقوم بنشرها وما هلا ..

الاخ / عبدالله عبدالرحمن نصر الاسمرى .. فتي بالسمر .. شكرا على رسالتك الرقيقة واتمنى ان تخرج من مشكلتك وفي تمام باننا في انتظار كل جديد ليسلنا منك كما وعدتنا وما هلا ..

الاخ / محمد دوسي علي بكويج .. جدة ..

ما يعت به سننشر الصالح منه اما مشاركتك (احقة عتاب) فهي غير صالحة للنشر ..

الاخ / عادل صالح حامد الصخيري .. كلية الاداب .. جدة شكرا على ما تضمنت رسالتك الجيدة والريفة وفي تمام بان ما يصلنا نصليه أهمية علمي وهذه الصلة صحتكم واليكم وما ارسله لم يصلنا ابدا اما بالنسبة لما يعت به فهو جيد وشكرا مرة اخرى على اقتراحاتكم ..

الاخ / زين علي نول .. القفزة شكرا على مشاركتك الرقيقة ونحن في انتظار مشاركتك الجيدة ..

الاخ / سمر عمر عبدالقادر المحشي .. جدة ما يعت به غير صالح للنشر حامل مرة اخرى وما هلا ..

الاخ / زايد موسى الشمراني .. كلية الهندسة جدة ما يعت به جيد وفي طريقه للنشر وما هلا ..

الاخت / امه . ع . ح .. جدة ..

(مسمة المرأة المسلمة) فكرة جيدة ولكن اسلوبها يحتاج الى تعمق .. سننشرها ولكن ارجو ان يصل منك ما هو افضل ..

## ورقة حرة

رسالة واقتراح ..

طلب العلم : طلب الرحمة ، طلب العلم ركن الاسلام ويغطي لجره مع البنيين ، وفيه لكل شيء طريق وطريق الجنة العلم ..

لقد تعلم التعليم والتعليم في بلادنا وتطور واخذ قفزة هائلة فقد وصل الى القمة .. وكذلك اللغة السعودية تجمعت وارتقت ووصلت الى القمة وما زالت وتزال تطلب العلم والتعليم من يدعيه الطيبة كي تجني ثماره الطيبة .. وان جنت ذلك لما زالت ولا تزال تطلب العلم .. العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة ..

لكن الحياة لا تسير على وتيرة واحدة بل هي عدة اوتار متكيفة كل منها يعزف انشودة تختلف عن الاخرى في نغماتها .. فهناك من تتقطع عن دار العلم في الصباح لتزخر قاسية .. وهناك من لم تجد فرصة لاكمال تعليمها لتزخر تحيل بيننا وبين ما تصبو ذاتها .. وهناك الامهات اللاتي انقطعن عن دار العلم في الصباح لاملع او لتزخر الحزن .. وكما نتمنى ان يكمل مشوار تعليمهم .. لئلا رسالتهم يخلخلص وامانة في خدمة الوطن وابنته .. لاعداد الاجيال الصالحة .. خيروهم من تعلم القرآن وعلمه .. صلى رسول الله .. ولكن بجانب القرآن .. علوم اخرى يعلمونها ابتلائهم .. وابناء الوطن .. والمثقفون ايضا الى العلم .. والاستزادة منه ..

نلتجيه عبدالقادر راجح .. جدة ..

## رد خاص

الاخت .. سميرة عبدالله السليمان ..

قصيدة التي بعنوان : نهاية الانتظار .. جيدة ولكن لا تعتمد بان النهاية خيالية جدا .. وغير معقولة في هذا الزمن الصعب .. كان بإمكانك نشر القصيدة ولكن النهاية حالت دون نشرها .. ارجو المعذرة وحلو في مرة اخرى وما هلا ..

## كسرة

تسلم انت وانا سهران  
افكر فيك وحداني  
واطلب ربي الرحمن  
يجمع شملنا تاني

محمد احمد حثوت - مكة المكرمة

لكل شيء اذا ماتم نقصان  
فلا يهتز بطيب العيش انسان  
في الامور كما شامتها دول  
من سره زمن ساحة ازمان

اختيار : عبدالله رداد العبداني

(القانون لا يحمي المغفلين) عبارة تسعها من  
اولئك الذين يوقعون بالآخرين لثبته انفسهم من تلك  
الايهات التي يرتكبونها في حق الآخرين ..

ولكن ماهي الحكمة التي سيريدونها عندما يوقعون هم  
في شر اعمالهم ..

## رسالة مختارة

قبل ايام كنت اتصفح كتابا

عنوانه : العدالة الاجتماعية ،

لمؤلفه السيد ، فؤاد الحليل ،

وقد كان كتابا جيدا في

مادته ، متمكنا من موضوعه ،

ومستملا لكل ما يحتاجه

البحث من الشرح والبسط

والتايد بالحق والبرهان ..



ولكن هذا الرأي الذي كرتته حول الكتاب ومؤلفه لم يلبث ان تصدع وتهدم بعد المفاجأة التي ادمشتني حقا .. اتدرون ما فعل المؤلف الفاضل النزيه الامين ؟ حينما وصل الى موضوع الاسلام وشرح ما جاء به من مبادئ واسس للعدالة الاجتماعية .. قام بالسقوط الكامل على ما ورد في كتاب : العدالة الاجتماعية في الاسلام ، للشهيد سيد قطب ، ونقله بشذائيه وبمناوئه وبتيهيه والكراه والغلظة في ما يفرق العشر صفحات ، كل هذا ولا اي اشارة الى الكتاب الذي نقل عنه في الهامش او الفهرس ، ولا اي نصيح الى ان احدا قد سبقه لهذا البحث ، ويدين طرحه ان تأتى من السقوط على املاك الغير والتجسس باذنه ملكية ما انتبه ويدين احترام لمعول الغراء ومقابلتها بالفض والتفليس والتزوير .. ثم بدون مراعاة لشرف الكلمة ، وامانة الفكر ، وتزامة الخلق والضمير ، ولا يحسب احد ان هذا مجرد تشابه عارض لان الموضوع واحد ، كلا .. إن القراءة الثانية لكلا الكتابين تعيد بما لا يدع حجالا للشك بان : فؤاد الحليل ، هذا قد نقل موضوعه نقلا كاملا من كتاب سيد قطب ، الذي صدر قبله بما يقرب من العشرين عاما ، ثم ان كتب الاستاذ سيد قطب واسمته الانتشار لها جمهور كبير جدا من القراء وبإذات من الشباب المسلم المتحمس نفيس من المعول ان لا يكتشف القارئ مواطن النقل والاقباس والسقوط المكتشف من كتبه واكتاره وابجائه ، ولكن يبدو ان السراقات الادبية داء ايتظنا به من قديم ، من بعض ارباب الفكر واصوص الاب الذين يطمون راشدهم قول الشاعر الاسرى الفزقي : خير السراقات ما لا يوجب فيه القطع ، يريد سرقات الشعر والاب وهذا المثال البسيط الذي اتفق لنا بالمصادفة له انشاء كثيرة مع الاسف الشديد ويبدو ان هذه المشكلة منتشرة قاتلة ما دامت هناك أزمة في الخلق والضمير بعد أزمة الفكر والادب !

انور سالم الشريف

## استراحة

ان الغريب له حق لغريبته  
على المقيم في الايمان والسكن  
سفرى بعيد وزادى لي يلفتي  
وقوتى ضعفت والموت يطالبني  
والله يحلها في السر والعلن  
تمر ساعات ايامي بلا ندم  
ولا بكاء ولا خوف ولا حزن  
انا الذي يفلق الابواب مجتهدا  
على العاصي وعين الله تنظرني  
يا زلة كتبت في غلظة ذهبت  
يا حسرة بقيت في القلب تحترقني

اختار لنا الصديق عادل صالح حامد الصخيري قصيدة طويلة جدا سوف تقدم لكم تاياما عددا من ابوابها وهي قصيدة دينية وباسمكم تشكر الصديق على حسن اختياره ..

ليس الغريب غريب الشام واليمن  
ان الغريب غريب اللحد والكفن  
لا تتهرب غريبا حال غريقت  
الدهر يغيره بالذل والمحن

## على كف

## الخياع ... !!

هل كنت حقا .. اخني غربي  
او الضياع داخل اعنتي ؟  
ابدا .. انا لست ناعما  
واي قدر هذا ؟ أصبحت دعات خياعا من حنان  
ومي طلة .. قهرها الزين الكوب  
انتصب المدر على جبين صباها الجاف  
اربعها بدني .. ياتعة .. حياة وسورا  
وارتحت في تشوة الورد .. فإذا هي تسبح في سراب الياس  
في احضان القمر  
تلفف الاماني .. زيفا  
والامال .. سرايا  
وإذا بها تصدم .. بدنيا لعوب  
وامل كذوب  
تشرشت في رعدة الانواء  
وارزت فراش الوحدة دهرها  
تروي كلما كان في رومان الشباب



لماذا  
تحقق  
!!

جميل هذا الشعور  
يجوز املا مقفورا .. لحظات شروبه ... !!  
وقدر ياتي يفتة .. يلغ املا سرورية محضنة ... !!  
واي قدر هذا ؟ أصبحت دعات خياعا من حنان  
ومي طلة .. قهرها الزين الكوب  
انتصب المدر على جبين صباها الجاف  
اربعها بدني .. ياتعة .. حياة وسورا  
وارتحت في تشوة الورد .. فإذا هي تسبح في سراب الياس  
في احضان القمر  
تلفف الاماني .. زيفا  
والامال .. سرايا  
وإذا بها تصدم .. بدنيا لعوب  
وامل كذوب  
تشرشت في رعدة الانواء  
وارزت فراش الوحدة دهرها  
تروي كلما كان في رومان الشباب

يهب من دله .. عن عشي يلقى فيه خيالات .. ايوم قادم .. خيالي .. صعب الانتظار .. ولكن .. ميهات .. لجديت ارضها .. وفقت سعادتها بالوابل .. وهشت اوراقها .. واتصهرت كل الاحلام .. وتلاشت في محيط الالام والامال .. هكذا .. ايها الدنيا المفقورة .. تنوب فيك الاماني .. على ثور ساخن .. وفي دليل دكن .. اليك ايها السراة الناس .. ارسل رسالتني ..  
من عرك الكوب .. استوصي صدى الضياع .. فكتاني اسير بين الضياع .. واكنس .. هكذا الحياة .. كملحاح بين سفن نجاه .. هكذا .. لالامل المفقورة حليها في وحدتها .. المظلمة .. فمتي تجرد الامال فيبتدل ديب الشوك بالورد ... !!

محمود محمد زكري - ابو عريش

## شكرا لخدم الحرمين الشريفين

كنت مع صديق في قدم الى الملكة من بلاد اخرى .. وكنا نتحدث عن الازمة السكانية التي كانت تعاني منها مدينة جدة ..

فقال : ان انني قرأت في صحيفة اجنبية عام ١٩٨٠ م ووجدت خبرا ملهه ان مدينة جدة احتلت المركز الثاني بعد مدينة لندن - في العالم من حيث الازمة السكانية - وبعين انه في ذلك الترتيب ( اي في وقت الطفرة العقارية بالغ اجار الشقة للمنازة حوال خمس الف ريال في السنة .. وبعين تلك الغلظة على ما عي عليه حتى العام المنصرم عندما انشأت وزارة الداخلية مشروع اسكان قوى الامن الداخلي وانشاء وزارة الدفاع ايضا سكن لاراء الجيش ورئاسة الحرس الوطني انشأت سكا للموسميين وانتقال مباني السفارات الاجنبية الى الحي الدبلوماسي بالرياض ..

احتلت جدة وجدة السكن التي كان يعاني منها المقيمون في مدينة جدة واصبح المجر يبعث من مستاجر لممارته التي طال الامد على ترويج اعلان تاجيريا - واصبح كل شارع متزامم البائتات على اطرافه ( هذا شاة لا يلاحظ ) واصبح الحرف العربي على الالفة لا يكتفي كويسة للاعلان بل عد البعض الى الترجمة لآكل من لغة - وهذا وان لم قلنا يدل على حرص هذه الدولة التي سوات لكل مواطن سيلا من سيل الحياة واصبح المواطن السعودي يعيش في رقد من العيش رغم ما يواجهه العالم من كساد في هذا العصر - بل وان هذا قد ورد على السنته في من مساهلة العالم ان المواطن السعودي يتمتع بروح متفوية اكثر من مما يتمتع به مواطن امريكا وروسيا .. البست ثمة تلك ..

فشكرا له لم شكرا لخدم الحرمين الشريفين وكافة المستوفين في الدولة على عنايتهم الفاتحة .. التي يندم بها كل مواطن سعودي وكل مقع على تراب هذا الوطن ..

من قرية ترقيش - تهامة عسري - السيد علي عبدالله عسيري

## حب الاستطلاع

كل انسان ممتا ين ان يتعرف على كل شيء من حوله كل انسان في هذا الوجود يجب ان يتعرف على ما يجري حوله لانه ان يكن هذا الذي يريد ان يتعرف عليه مفيدا ام غير مفيد كل منه ان يتعرف على هذا كان الثمن اذن عليه في هذا الوقت ان يتعلم بتتبعه مادام هناك حب استطلاع لابد ان نستطلع بروية تفكر ماذا هناك وماذا فعل في الدول الغربية نجد كثيرا من الناس لديهم حب الاستطلاع ولكن تكون حمسية هذا الاستطلاع انهم يستفيدون ويحاولون ان يطوروا افكارهم لانتاج شيء جديد فمثلا : صناعة الطائرات نزل انها تسير على قضبان حديد وتتمتع لكذا واكب وبها مميزات جديدة فوجد ان هناك من يهتم بهذه الطائرات كيف وضعت وكيف تسير وما الذي يجعلها تسير ثم بعد ذلك يفكر في ان يصرف اليها اشداه جديدة ومتطورة او انه يصنع شيئا جديدا .. وهناك ايضا صناعة الطائرات وغيرها من الصناعات تجد انه في كل عام تم صنع طائرة جديدة فطره جديدة سيارة جديدة وغيرها وبها مميزات جديدة كل هذا من حب الاستطلاع

لكن حب الاستطلاع في الدول الغربية يعلمهم يتجون يعلمهم يساهمون في نهضة بلادهم يعلمهم يساعدون بلدهم اقتصاديا يرون سياسيون يكتسبون يتجون هذه المبررات جعلتهم يجلسون لانفسهم وبلدهم الظهيرة وهذا سبب تطور الدول الغربية

عبدالله بلقيث عسيري

- الليث -

## خاطر مقرب

احاول .. واحاول .. احاول الهروب من الواقع  
الايام الذي يعتريني  
احاول التخلص من ليليات الحزن التي تعتريني  
احاول الخروج ولو مؤقتا من الكابة التي ترتدني  
اصبحت استعطف مرارة الدم والحرمان  
أخذت الهوم واجتذبت الاجزان  
توسعت القلب بعد ان انفتحت الاجل والخلل  
احاول ان اجد نفسي .. اصبح ذاتي مفقود  
يكتفني القموض  
الجروح في اعالي تنمو وتكبر .. واصبحت جميع  
الطرق في الحياة مسدودة ..  
حاولت الخروج من واقعي الليم .. ولكنني فشلت  
زغرم محاولاتي الكثيرة  
احاول استيطان النسيان .. واحاول اختصار ايامي  
والشعور لازل طويلا .. ولازيت القطع منسحقته  
الطويلة ..

حسن عبدالله مثنوي  
مكة المكرمة

## اضحك

اراد رجل يخلل ان يصبح باب منزله فيصيح جزاء من الباب وتركه الباقي اكتفى بان يكتب عليه الخ ..

فواز جميل عيد

- مكة المكرمة

## شباب الوطن !!

الشباب عماد الوطن وقوته التي ان تفتقر اليها تفشل من الاستقلال فيجب على كل شاب بهذه البلاد المفضية ان يكون هوة جسده للثبات في ارضه الاستاذية والحرية فمن هذا يعنى الوسيلة المتبعة على يد فتنة خيبر عليه الصلاة والسلام وذلك خصية الكرام وهو ان الله عليهم اجمعين منهم الذي علمنا الصبح والسماء والارض منهم من كان القادر والاعز من ايد السلام وفتح اعلم من بلاد كفت مدير الحريفة والفضل منهم من اوشى بالخير والاحسان والحيطة التي علمت ايها الرجل والرجلة والفضل عليهم ومنهم الذي كان ملاك الخلق الجميد .. وواضحا طريقا للصبح في هذا في سبيل دناء الوطن والوصول به الى اهل المستويات كما كان عليه المصنف من الصيغة الانزوم احمد سعد الثقفي .. جدة





## ● في لقاءهما المؤجل : الهلال يكسب نتيجة لقائه بالنهضة بمستوى متواضع



○ هشام البيشي



○ إبراهيم الغنم



○ هشام البيشي

الاول وقد احتسبت الضربة التي تعد بلال الشامي ابعاد الكرة من امام مشاري العويان عندما لعبها يوسف النخيل لتجاوز الحارس وقبل وصولها للعويان المواجهة للمرمى اخرجها الشامي بيده .

**الهدف الثاني**

● وصل في الدقيقة ٢٦ عندما شاهد هلال الدوسري الكرة مع لاعبين من النهضة يمرانها بينهما وبدون ان يشعرا وصل واخذ الكرة وسار بها باتجاه المرمى متجاوزا المدافعين وحارس المرمى وبثقة يرسلها في الرمي .

● ضربة جزاء مهددة للنهضة في الدقيقة ٢٩ اثر عرقلة لناصر بليه داخل منطقة الجزاء من قبل سلطان الهنا ويصدي للكرة بلال الشامي ويسددها ضربة باتجاه المرمى ولم تصل الكرة للداليل فاضطر لتقديم بيده لها والاسكس بها بسهولة وهو ملقى على الارض .

● هدف النهضة الوحيد كان في الدقيقة ٣٠ اثر كرة رهاها ناصر بليه باتجاه المرمى حول الداليل والاسكس بها ولكن الكرة نقلت من يده تصل الى خلد المهيض الذي يودعها المرمى .

الهلال - نهضة - سعد مبارك - مشاري العويان - وليد سلطان الهنا في الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول بدلا من منصور الاحمد الذي خرج مصعبا وشارة على عبدالرحيم في الدقيقة ٢٣ من الشوط الثاني بدلا من مشاري العويان .

● مثل النهضة سلمان البيشي - ابراهيم الغنم - ناجي الدوسري - عبدالرحمن الرشيد - بلال الشامي - شبيب طريم - فتيحي النجدي - خالد الفهد - ناصر بليه - خالد الحل - عمر شهاب - وليد عيسى الدين في الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني بدلا من عمر شهاب وخالد المهدي في الدقيقة ٢٧ بدلا من شبيب طريم .

**الأهداف**

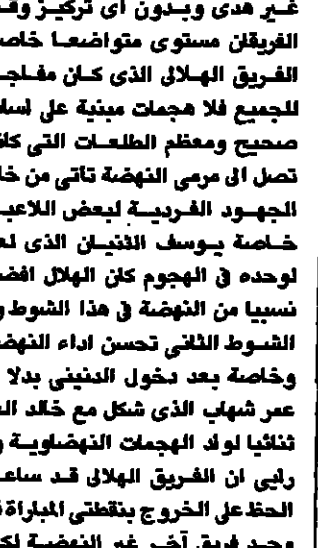
● في الدقيقة ٨ تصدى صالح النعيمي لضربة جزاء احزن منها هدف الهلال .

كتب - فيصل الزهراني :  
● تمكن فريق الهلال من اضافة نقطتين ثميتين الى رصيده في الدوري الممتاز اثر فوزه على النهضة بهدفين مقابل هدف واحد احزن هدف الهلال الاول مقابل هدف واحد احزنه صالح النعيمي في الدقيقة ٨ من الشوط الاول اثر ضربة جزاء وفي الدقيقة ٢٦ من الشوط الثاني اضاف هلال الهدف الثاني بينما احزن النهضة هدفه الوحيد في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني واضاع بلال الشامي ضربة جزاء في الدقيقة ٢٩ .

**الفريقان**

● مثل الهلال : خالد الداليل - صالح النعيمي - منصور الاحمد - هلال الدوسري - طارق العواضي - يوسف النخيل - حسين البيشي - عبادي النخيل .

## ● في ممتاز اليد : الاتفاق يجدد أمه بالبقاء بعد فوزه على الانصار والقاسية والوحدة يتعادلان



**المباراة في شوطها**

● ليس في المباراة ما يستحق ذكره سوى اهدافها الثلاثة فلفرض الملحة المؤكدة تحققت منها الاهداف اما هذا ذلك فكلت الكرة تنقلها اقدام على غير هدي وبدون اي تركيز وقدم الفريقان مستوى متواضعا خاصة الفريق الهلال الذي كان مقلجا للجميع فلا هجمات مبنية على اساس صحيح ومعظم الطلعات التي كانت تصل الى مرمى النهضة تأتي من خلال الجهود الفردية لبعض اللاعبين خاصة يوسف النخيل الذي لعب لوحده في الهجوم كان الهلال افضل نسبي من النهضة في هذا الشوط وفي الشوط الثاني تحسن اداء النهضة وخاصة بعد دخول المهدي بدلا من عمر شهاب الذي شكل مع خالد الحل ثنائيا لود الهجمات النهضوية وفي راي ان الفريق الهلال قد ساعده الحظ على الخروج بتعادل المباراة فلو وجد فريق آخر غير النهضة لكان وضعه محرجا اما النهضة فحل اللاعبين على الفريق تنبيه المدرب ان تخصيص لاعبي مختص لضربات الجزاء امر مطلوب ومفروض تواجد اكثر من لاعب في الفريق يجيد تنفيذ مثل هذه الضربات .



**من المباراة**

● قاد المباراة حسن الشليح وساعده محمد السملعي وسلي فرج وكان جمهور قليل حضر اللقاء .



**الدمام - ابو علاء :**  
● حقق فريق اليد بتأدي الاتفاق فوزا لذيئا ومهما جد له الامل في البقاء بلعنتان وذلك في اللقاء الذي اقيم عصر الخميس على صالة النادي مع فريق الانصار وفاز فيه الاتفاق ١٤/٢٢ . وايضا كان فلانزا في الشوط الاول ١٠/١١ وبهذا الفوز يتقدم الاتفاق خطوة للامام ولانش ان هذا الفوز سيعطيه دافعا في المباريات القادمة .

## مدارس روضة المعارف/الحمراء تحقق مراكز متقدمة

غنتوره احزن المركز الثالث في المرحلة الثانوية جاء ترتيب المدرسة في المركز الثاني في الفردي ملته متر سبعة صفر وفريق سبعة تلعب والمكون من اللاعبين محمد فطيم - ماهر فطيم - عبدالله بدين فطيم - ومحمد ابريس مختار جاء في المركز الثاني .

وقد اشرف على تدريب منتخب مدارس روضة المعارف في السباحة الطالب محمد فطيم .

وفي نهاية اللقاء تم اختيار اللاعب تركي فطيم ليعب منتخب المملكة واجد طالب مدارس المعارف كفضل لاعب .

**جدة : البلاد الرياضية**  
في اطار الأنشطة التي تقوم بها المدارس التابعة لإدارة التعليم في المنطقة الغربية نظم قسم النشاط مسابقات بين المدارس في تنس الطاولة والسباحة وجاءت نتائج هذه اللقاءات متوجة لمدارس روضة المعارف الأهلية حيث قدمت مستويات متقدمة وملققة للأنظار .

وفي ختام المسابقات والتي حضرها الدكتور عبيدة الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية تم توزيع الدروع والميداليات على الفرق الفائزة في مراحل تعليمية .

وجاءت نتائج مدارس روضة المعارف الأهلية في تنس الطاولة في

المرحلة الثانوية للمرحلة المتوسطة وفي السباحة وعلى مستوى المرحلة المتوسطة احزن الطالب لؤي بخاري المركز الثاني في سباق ١٠٠ متر سباحة وخمسين مترا ظهور وفريق التتبع للمكون من خالد الهويش - لؤي بخاري - فيصل سليمان - اميل لؤي .

## الليلة سكوتشك والتدريب الأول في الاتحاد



كتب - عبيد كعدور :  
● يبدأ الليلة العمل الفصلي للمعربي النسائي ولتشر سكوتشك التي تحضر منه نادي الاتحاد كضيف للفريق الأول الكروي خلفا للفريق الأول الذي قصي من منصبه محمد شريف والتي سكوتشك ابتداء من الليلة على تدريبات الفريق الاحادي بعد ثلثه خلال اليوم السبقية لثلاثة لثلاث ( الاول والليل والريفي ) من خلال اقنارات التي اقيمت بين هذين الفريقين الثلاثة يومي الثلاثاء والاربعاء للتضيق بهدف كوكوف على عضلات اللاعبين تجهيدا لاختبار مجموعة منهم في احدى مجموعات الفريق الاول الاساسية لفرص الدوري الكروي عند استئنافه في اسبوع القادم .

الجدير بالذكر ان للفريق النسائي ولتشر سكوتشك وقع العقد النهائي منام يوم الاربعاء الماضي مع فكتور عديلتاح كاتر رئيس النادي .

وتنتج مية العقد ٦ اشهر وهو على فترتين الفترة الاولى ٣ اشهر بختام موسم الكروي الحالي والفترة الثانية لثلاثة اشهر بعد اتفاق الطرفين عند اكتمال الفترة الاولى من العقد وهي الثلاثة اشهر .

## برنامج الدور التمهيدى لمباريات كاس الأمم الأفريقية



والفريق النسائي ولتشر سكوتشك وقع العقد النهائي منام يوم الاربعاء الماضي مع فكتور عديلتاح كاتر رئيس النادي .

وتنتج مية العقد ٦ اشهر وهو على فترتين الفترة الاولى ٣ اشهر بختام موسم الكروي الحالي والفترة الثانية لثلاثة اشهر بعد اتفاق الطرفين عند اكتمال الفترة الاولى من العقد وهي الثلاثة اشهر .

## الجواء بطل اندية الرس

رياضي باحترامه - اما استعدائنا للتصفيات النهائية لبطولة القصيم فسوف يكون هناك معسكر داخل خلال اجازة الربيع يتخلله عدة لقاءات مع اندية القصيم ومع اندية اخرى خارج منطقة القصيم لكن ربما يكون هناك عقبة تعترض طريقنا وهي اننا نتعودنا على اداء مبارياتنا على الانجيلة الطبيعية بينما الملاعب التي ستقام عليها التصفيات تحوى على انجيلة صناعية وهذا بلا شك سيؤثر على

## ● تحت رعاية الأمير فهد بن سلمان : هارلم يختتم استعراضاته بالمملكة بالدمام



○ فريق نيو هارلم .. في احد عروضه الاستعراضية



○ الأمير فهد بن سلمان

كتب - فيصل الزهراني :  
● تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان نائب أمير المنطقة الشرقية وبحضور سمو الأمير سعد بن فهد بن عبد الرحمن والأمير بدر بن عبد الله والأمير عبدالله بن فهد وعدد من الرياضيين بالمنطقة الشرقية اقيم الاستعراض الذي قدمه أعضاء فريق هارلم لكرة السلة مساء يوم الخميس على الصالة الرياضية بالدمام .

وكان سمو الأمير فهد ومرافقوه قد وصلوا الساعة السابعة حيث كان في استقبالهم الاستاذ عبدالله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالشرقية والاستاذ محمد المطرود رئيس نادي الخليج وقد استقبل سموه بالترحيب من الحضور ومن ثم تولت فرات الحفل حيث قام بملشو فريق السلة بنادي الخليج بتقديم مباراة استعراضية مدتها عشرين دقيقة نالت اعجاب الجمهور .

**دور الناشئين لرئيسهم**

● قدم كل من فريق الناشئين لدور الدوري الممتاز لرئيس ناديهم محمد المطرود .

**كلمة لمدير بعثة هارلم**

● ثم قدم مدير بعثة فريق هارلم كلمة رحب فيها سمو الأمير فهد وبحضور نخلة بعض الكلمات العربية الترحيبية وقدم بعد ذلك عرضا هزليا بين افراد الفريق وكان ملحوظا للجمهور لما تخلله من مواقف هزلية يبدو انها كبرت في استعراضاتها السابقة وفي وسط عرضهم للتواضع كان هناك بعض الحركات الغريبة النادرة .

**كلمة للمطرود**

● التي محمد المطرود كلمة رحب فيها بالامير فهد بن سلمان والحضور .

**لقاء الخليج وهارلم**

● اقيمت مباراة بين فريق الخليج لكرة السلة وفريق هارلم شارك فيها اللاعبون الكرمون وبين شروبي للمباراة تشرف اللاعبون حسن مدن وابراهيم السبهني واحمد عبدالرضا بالسلم على سمو الأمير فهد وتشملوا من سموه الهدايا التي خصصتها ادارة الخليج والدروع التذكارية المقدمة من الاتحاد السعودي للسلة وهديا من شركة .. سلك .

**دور النادي لخلف أمير الشرقية**

● قدم رئيس نادي الخليج لدور النادي لصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان كما قدم لسموه دور بطولة الناشئين الذي حققه الفريق في الموسم المنصرم .

بعد ذلك استلمت المباراة للقاء بين هارلم والخليج وقد لوحظ فريق المستوى من خلال نتيجة اللقاء الكبيرة ثم قدم افراد هارلم استعراضا نهائيا بعد ذلك سمحت الجوائز الخاصة بالجمهور .

ليتلتي بذلك اخر عرض للفريق بللملة وقد حضره جمهور غفير حضر باربعة آلاف متفرج .

فكانت شبه خالية نظرا لارتفاع قيمة التذكرة الخاصة بها وفي راي ان الاستفادة الغنية من احضان الفريق كانت معدومة اما الكسب الذي كان كبيرا وكذلك تكريم المتحدثين كان فرصة قيمة للنادية وللاعبين .

## ● معطما دخل الهلال نصف مليون ريال دخل لقاء الاتحاد وهارلم الاستعراضى



كتب - عبيد كعدور :  
● علمت البلاد الرياضية من مصفها الخاصة ان دخل اللقاء الاستعراضى الذي اقيم يوم الاثنين الماضي على صالة رعاية الشباب بجدة في كرة السلة بين هارلم الامريكى والاتحاد قد بلغ اربعمائة وثلاثين الف ريال .. ان طبعت خمسة آلاف تذكرة

● عرض كروي واقص لفريق هارلم الامريكى بواقع ٤٠٠ تذكرة للمنتصة وبلغت قيمتها ١٢٠ الف ريال و ٤٦٠٠ تذكرة للبعد العادي بقيمة مائتين وثلاثين الف ريال .

ومن جهة اخرى بلغ نصيب الاتحاد من الاعلانات التي صاحبت هذا اللقاء ما يقارب المائتين الف ريال .. وبذلك يكون دخل لقاء الاتحاد وهارلم الاستعراضى قد حطم دخل لقاء الهلال وهارلم الاستعراضى الذي اقيم يوم الخميس ما قبل الماضي في الرياض وبلغ دخله اربعمائة الف ريال .

الجدير بالذكر ان فريق هارلم الاسريكي نال كسا هو مقابل عليه عشرين الف دولار عن اللقاء الاستعراضى الذي خاضه امام الاتحاد .

● قدم رئيس نادي الخليج لدور النادي لصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان كما قدم لسموه دور بطولة الناشئين الذي حققه الفريق في الموسم المنصرم .

بعد ذلك استلمت المباراة للقاء بين هارلم والخليج وقد لوحظ فريق المستوى من خلال نتيجة اللقاء الكبيرة ثم قدم افراد هارلم استعراضا نهائيا بعد ذلك سمحت الجوائز الخاصة بالجمهور .

ليتلتي بذلك اخر عرض للفريق بللملة وقد حضره جمهور غفير حضر باربعة آلاف متفرج .

فكانت شبه خالية نظرا لارتفاع قيمة التذكرة الخاصة بها وفي راي ان الاستفادة الغنية من احضان الفريق كانت معدومة اما الكسب الذي كان كبيرا وكذلك تكريم المتحدثين كان فرصة قيمة للنادية وللاعبين .

## ● معطما دخل الهلال نصف مليون ريال دخل لقاء الاتحاد وهارلم الاستعراضى

كتب - سليمان المزروع  
● حقق نادي الجواء برياض الخبراء بطولة اندية مكتب الرس لكرة القدم لأول مرة في تاريخه حيث استطاع ان ينهي جميع مبارياته بدون هزيمة وان يعلن البطولة قبل نهاية الدوري .

هذا ويتولى ادارة الكرة اللاعب سابقا والعضو حاليا / محمد الصالح السحيباني الذي استطاع هو وزملاءه واللاعبين معا من تجميع ثمانية وعشرين

التي كانت تعترض مسيرة هذا النادي .

في المباراة الختامية لدوري اندية مكتب الرس والتي كانت بين الخلود والحزم كان يتواجد انضماما فريق الجواء ومعهم مدير الكرة وذلك من اجل استلام كأس البطولة فكان للنادي الرياضي هذا اللقاء معه حيث تحدث فقال : كنت اتوقع بان البطولة لن تذهب عن ناديان هما الخلود والحزم . وذلك نتيجة

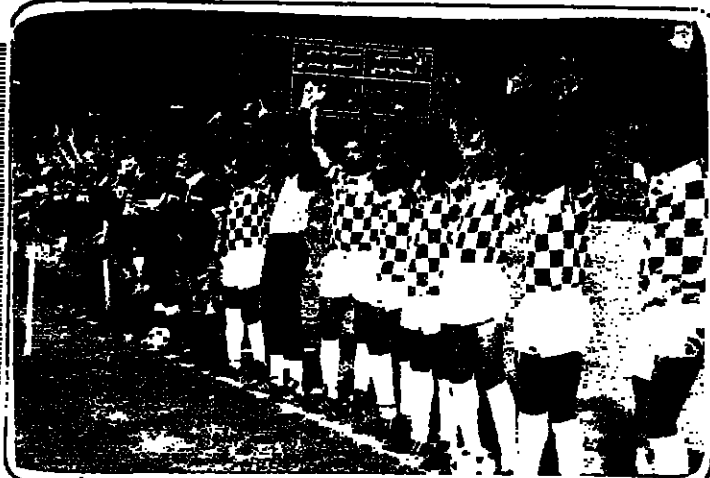
المستوى لكن بعد فوزنا على الخلود في الدور الثاني اوجد لدى احساس بان البطولة هذا الموسم ستكون من نصيبنا والحمد لله وفقنا واعلنا البطولة قبل نهاية الدوري وهذا يعتبر بحده انجازا في الادارة الا منذ فترة بسيطة جدا واللاعب الذي لفت نظري هو اللاعب الخلو ( صالح النيف ) لاعب الخلود الذي استطاع باخلاقه وفنه من احراز أى شخص

● تحت رعاية الأمير خالد بن عبدالله :

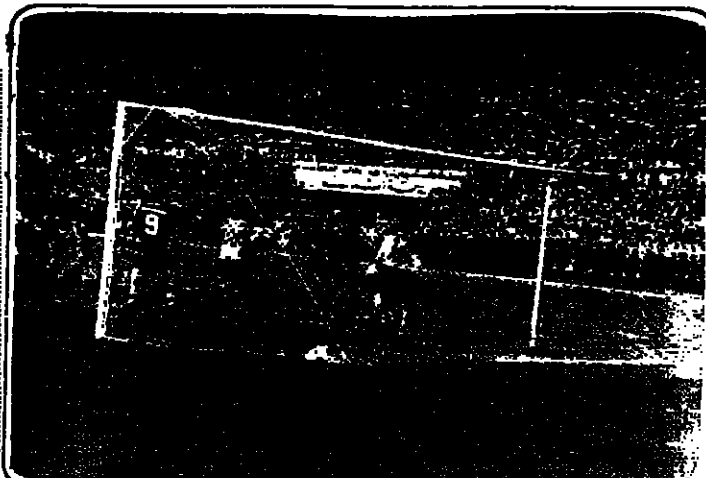
# الأهلي يودع لاعبيه الكبير أحمد الصغير في أمسية رانسة



○ هدية النادي من المهندس سعود للصغير



○ تحية للجمهور من الفريقين



○ بهذا الهدف ودع الصغير الشبك



الصغير  
الأمسية  
تكريمه  
يقول :

## ○ لقلبي نبض آخر .. ولحنجرتي صوت آخر .. ولقد هي ارتعاشات أخرى

برية وطريق ذيب ومنصور مفتاح  
والثناء التوديع قدم جميع اللاعبين  
هدايا خاصة ودروع تحمل انديتهم  
مؤكدين بهذه المشاركة بعد الشكر  
لديهم ومجسدين بلببيتهم معنى  
الالتزام الذي تنسأه بعض اللاعبين  
( عنوة )

### ○ الهدايا بالكوم

تلقى الصغير في يوم تكريمه العديد  
من الهدايا المميزة أبرزها سيارة  
مرسيدس من الجفالي وأخرى سوبرو  
وثلاثة جالنت إضافة إلى شيك بمبلغ  
ثلاثين ألف ريال مقدم من صاحب  
السمو الملكي الأمير عبدالله بن  
فيصل بن تركي وشيك آخر بمبلغ  
عشرة آلاف ريال من ناصر بن ناصر  
وخمسة آلاف ريال من الرائد زكي  
رحيمي .. إضافة إلى بعض الهدايا  
الخاصة والدروع التي أنهلت على  
الصغير من كل حذب وصوب .

### ○ الأندية المشاركة

ومن الأندية المشاركة في وداع  
الصغير هي الهلال والنصر والاتحاد  
والإتحاد والنهضة والأخضر  
والتهلي وعكاظ والليث والخلود  
والشباب والوحدة التي شاركت  
بكاسين الأول من الثاني والثاني من  
الاستاذ دجيل عواد لشرف العلم على  
فرق كرة القدم بالنادي .

### ○ هدايا مميزة

تلقى الصغير يوم تكريمه هدايا  
ذات طابع خاص أبرزها درع مريض  
بلفضة من الشجع الأهلاوي علاض  
الكوري الذي حضر من عروس



○ أحمد الصغير لحظة وداع حار لزملائه

كتب - أحمد الشمراي :  
انضم هذه الأمسية كيف انحل .. وكيف اجيء ومذا القول ..  
فبه ابجديتي تحت سماء الحب والوفاء حيث حذر وخطر جدا .. تتحول  
والامتثل .. لذا فلتني لا أستطيع أن أسأل نفسي كيف الشعر وأنا  
آخر ولقمتي ارتعاشات أخرى .. فقلبي نبض آخر ولحنجرتي صوت



○ إبراهيم يوسف .. يحيى الجماهير

لاعب الأهلي كوكبة مميزة أحييت مع  
فريق سيرفتي جينفا ، ليلة الوداع ،  
وأبرزت ملامح الاعتزال الراقي إيجابيا  
وسجنت بقلبي أسيرة مدهشة  
انضمت تلك الحضور الذي زاد عن  
الأربعين ألف متفرج واضعت بديورها  
لكرنفل الصغير مذاقا خاصا وطعما  
ميزا وداعا حارا أبرز بديورها مدى  
حب الأهلي لنجومه المبدعين وأصوات  
رجاله على أخراس الألسنة التي كانت  
تدلي بالأضواء من نجم لآخر داخل  
الأهلي ..

لللقاء كان رائعا زاد روعته بروز  
النوعية وروعة الذباب وتبريرات  
الوقوف ومشاقبة الخلف منصور  
مفتاح وهود إبراهيم يوسف وجدي  
الصغير الذي ودع الملاعب وجمهوره  
بهدف أعاد به تحريك الماضي مؤكدا  
للجميع بأن الكرة مازالت تعيش معه  
رغم صعوبة مرحلته التي عاشها  
واجبرته بالقتال على إعلان الاعتزال ..  
الهدف كان من كرة فوطة سددها  
الصغير بذكاء في الزاوية اليمنى  
للحارس السويسري ليودع به  
الملاعب وسط تظافر جماهيرية لم  
يسبق لها مثيل ..

اما اللقاء فكان متوسطا في الشوط  
الأول والذي انتهى بالتعادل ١/١ وفي  
الشوط الثاني ارتفعت درجة حرارته  
شعبيا حيث امتك الخنثي طارق ذيب  
والخوجل صه ملكية منطقة المانورة  
وزودوا بأسلوبيهم لميز هجوم الأهلي  
بالعديد من الكرات الخطرة استغل  
منها العنيفة واحدة ضاب بها هدف  
الترجيح للأهل لتنتهي المباراة  
الممتعة بنتيجة ١/٢

### ○ مشاركات إيجابية

شارك النجوم في مهرجان الصغير  
مشاركة إيجابية ومن هؤلاء النجمة  
صالح ، الذي استقبل بسلامة جدة  
الحسن استقبال وتبريد اسمه في  
المرحلات كثيرا إلى جانب الخليفة  
والخوجل وإبراهيم يوسف وحامد

ان امتلاني العظم بهذا الوفاء  
سيظل أبدا متصلا وموصلا لكنه ليس  
بالمستغرب على الأهلي الكيان ولأهل  
الأهلاويين الرجال .. فقلنا تعلمنا منهم  
الوفاء والود فاعطينا كل الذي نملك  
من الجهد والإخلاص .. ولقد قلت  
دائما الجماهير الوفاء الصلابة التي  
تسلل متفاني إلى ادق شرايبي .. هي  
وهج القنديل الذي حفر نفسه على  
جبهة الزمن .. ورسم نبضه على صدر  
الأيام لكل الذين متفوا وشجعوا  
واسموا بمشوارتي الطويل حتى نما  
ولترعرع وكبر كل محبتي وولائي ولن  
أقول اليوم وداعا .. وسأظل أبدا على  
وعدي وعهدي بلقاء ..

□ بهذه الكلمات المحببة .. ودع  
الصغير الكبير عشاق الكرة التي هي  
الأخرى رسمت بحضورها الكفيف  
جدا صورة رائعة لعني الحب والوفاء  
جمدت به مواقفها المشرفة تجاه  
النجم المبدع أحمد عبدالرحمن  
الصغير ..

هذه الكلمة التي استهلكت بها  
مدخل الوصف للحدث الكبير اعتبرها  
الجميع تجسيد واقعي أضفده رجل  
الأهل لخصائص الاعتزال وسجل عن  
طريقها سبق لاقى استحسان  
الجميع .. اما الأمسية التكريمية  
فكانت وللحق ليلة لن ينساها الصغير  
الكبير .. مادام يعيش على سطح  
المعصرة .. فبهنا تلاصحت الصور  
الرائعة وأبرزت عن طريقها معلومية  
الحب الذي سيطر على قلوب  
الرياضيين الذين جاءوا من مختلف  
مناطق المملكة شرقا وغربا وجنوبها  
وشمالها للمشاركة في توديع أرائي  
لاعب وسط شهيدته ملاعبنا السعودية  
وللمح قد كان التكريم لائقا باسم  
اللاعب وكان التنظيم رائعا والأسلوب  
الذي انتهجه الأهلاويون أروع بكثير  
من عمليات الإرتجال فكان في ضوء  
ذلك نجاحا كبيرا سيظل يردد على  
الألسنة حتى يجيد الأهلي الذكرى  
بمناسبة أخرى واسلوب آخر ..  
فلمسبق أصبح متعلقا بالأخضر  
والإبداع أيضا أصبح أهلاويا  
والتكريم اللائق أضحت بولاره تابعة  
لللمعة الأهلاوية التي عاشت طيلة  
الشهر الماضي وسط حضور مكثف من  
قبل اللجان التنظيمية التي عملت في  
صمت وكان ثمار هذا الجهد  
والخطيط الواعي نجاحا صلق له  
الكثير ..

وهذا بالطبع ليس غريبا على الأهلي  
ولا قتيل على الصغير فالإبداع سيظل  
مرتبطا بقلعة أسماها قلعة البطولات  
والسبب بالطبع جودة النوعية التي  
تعمل تحت سمي حب تلك القلعة  
الخضراء ..

○ وداع حافل  
لمهرجان الأهلاوي الذي أحياء  
نجوم العرب والذين شكوا إلى جوان



## ○ نجاح أهلاوي باهر وتكريم للمبدع حافل

الجنوب ابها خصيصا لهذه المناسبة .  
كما تلقى أيضا درع مطرز بالحزير  
من الاستاذ أحمد محمد أمين ففكرى  
مدير النشاط الثقافي بالأهلي سابقا .

### ○ من الاحتفال

○ بذل المهندس سعود القليبي  
والاستاذ عبدالرزاق معاذ جهودا  
يشكرون عليها .  
○ ومن المنطوقين الأستاذة فاروق  
قاري والمهندس محمد العويضي  
والعيني ومحمد سعيد السريحي  
والتيق عبد العزيز المنجومي وجنود  
مجهولون سامعوا بجهد كبير في تنظيم  
الكرنفل .  
○ ادارة العلاقات العامة برئاسة  
عبدالرحمن خير كان لها جهد واضح .  
○ الاستاذ عمر العيروس اثبت بانه  
رجل يعمل من أجل الأهلي ويدافع  
الحب والانتفاء إلى القول لهذا الرجل  
المتفاني سوي شكرنا على تلك  
الجهود وكلنا من أملاك شركته  
في العمل الصلابة الاستاذ مرعي  
الدمك الذي أدى دورا كبيرا شخصيا  
من الانوار المميزة .  
○ رعى المباراة صاحب السمو الملكي  
الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز  
رئيس النادي بحضور أصحاب السمو  
عبدالله بن فيصل بن تركي  
ومنتصرون بن فيصل رئيس النادي  
الوطني يتوك وعوض شرف النادي  
الأهلي .  
○ دخل المباراة بلغ قرابة نصف  
مليون وكان من نصيب اللاعب أحمد  
الصغير .



○ هدية البلاد بقلتها الزميل أحمد الشمراي

## البلاد ساهمت في التكريم

● قدمت البلاد الرياضية كاسا تذكارية للاعب أحمد الصغير  
واشتركت مجانيا لمدة عام قديمه الزميل أحمد الشمراي .  
● كما قدم الزميل الشمراي درعا خاصا للاعب أحمد الصغير  
في يوم تكريمه ..



○ أحمد الصغير لحظة وداع حار لزملائه



○ أحمد الصغير لحظة وداع حار لزملائه



○ هدية الهلال بقلتها كلبين العرب صالح النعيمي



○ هدية الاتحاد السعودي لكرة الطائرة بقلتها الاستاذ زاهد قنسي

مؤسسة  
محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب  
الوحي  
بالمملكة العربية السعودية  
الوكيل الوحيد لشركة  
أورينكا  
بالمملكة العربية السعودية  
٧٧٢٢١٤٧/٧٧٢٢١٤٨/٧٧٢٢١٤٩  
٧٧٢٢١٥٠/٧٧٢٢١٥١/٧٧٢٢١٥٢  
٧٧٢٢١٥٣/٧٧٢٢١٥٤/٧٧٢٢١٥٥  
٧٧٢٢١٥٦/٧٧٢٢١٥٧/٧٧٢٢١٥٨  
٧٧٢٢١٥٩/٧٧٢٢١٦٠/٧٧٢٢١٦١  
٧٧٢٢١٦٢/٧٧٢٢١٦٣/٧٧٢٢١٦٤  
٧٧٢٢١٦٥/٧٧٢٢١٦٦/٧٧٢٢١٦٧  
٧٧٢٢١٦٨/٧٧٢٢١٦٩/٧٧٢٢١٧٠  
٧٧٢٢١٧١/٧٧٢٢١٧٢/٧٧٢٢١٧٣  
٧٧٢٢١٧٤/٧٧٢٢١٧٥/٧٧٢٢١٧٦  
٧٧٢٢١٧٧/٧٧٢٢١٧٨/٧٧٢٢١٧٩  
٧٧٢٢١٨٠/٧٧٢٢١٨١/٧٧٢٢١٨٢  
٧٧٢٢١٨٣/٧٧٢٢١٨٤/٧٧٢٢١٨٥  
٧٧٢٢١٨٦/٧٧٢٢١٨٧/٧٧٢٢١٨٨  
٧٧٢٢١٨٩/٧٧٢٢١٩٠/٧٧٢٢١٩١  
٧٧٢٢١٩٢/٧٧٢٢١٩٣/٧٧٢٢١٩٤  
٧٧٢٢١٩٥/٧٧٢٢١٩٦/٧٧٢٢١٩٧  
٧٧٢٢١٩٨/٧٧٢٢١٩٩/٧٧٢٢٢٠٠  
٧٧٢٢٢٠١/٧٧٢٢٢٠٢/٧٧٢٢٢٠٣  
٧٧٢٢٢٠٤/٧٧٢٢٢٠٥/٧٧٢٢٢٠٦  
٧٧٢٢٢٠٧/٧٧٢٢٢٠٨/٧٧٢٢٢٠٩  
٧٧٢٢٢١٠/٧٧٢٢٢١١/٧٧٢٢٢١٢  
٧٧٢٢٢١٣/٧٧٢٢٢١٤/٧٧٢٢٢١٥  
٧٧٢٢٢١٦/٧٧٢٢٢١٧/٧٧٢٢٢١٨  
٧٧٢٢٢٢٠/٧٧٢٢٢٢١/٧٧٢٢٢٢٢  
٧٧٢٢٢٢٣/٧٧٢٢٢٢٤/٧٧٢٢٢٢٥  
٧٧٢٢٢٢٨/٧٧٢٢٢٢٩/٧٧٢٢٢٣٠  
٧٧٢٢٢٣٣/٧٧٢٢٢٣٤/٧٧٢٢٢٣٥  
٧٧٢٢٢٣٨/٧٧٢٢٢٣٩/٧٧٢٢٢٤٠  
٧٧٢٢٢٤٣/٧٧٢٢٢٤٤/٧٧٢٢٢٤٥  
٧٧٢٢٢٤٨/٧٧٢٢٢٤٩/٧٧٢٢٢٥٠  
٧٧٢٢٢٥٣/٧٧٢٢٢٥٤/٧٧٢٢٢٥٥  
٧٧٢٢٢٥٨/٧٧٢٢٢٥٩/٧٧٢٢٢٦٠  
٧٧٢٢٢٦٣/٧٧٢٢٢٦٤/٧٧٢٢٢٦٥  
٧٧٢٢٢٦٨/٧٧٢٢٢٦٩/٧٧٢٢٢٧٠  
٧٧٢٢٢٧٣/٧٧٢٢٢٧٤/٧٧٢٢٢٧٥  
٧٧٢٢٢٧٨/٧٧٢٢٢٧٩/٧٧٢٢٢٨٠  
٧٧٢٢٢٨٣/٧٧٢٢٢٨٤/٧٧٢٢٢٨٥  
٧٧٢٢٢٨٨/٧٧٢٢٢٨٩/٧٧٢٢٢٩٠  
٧٧٢٢٢٩٣/٧٧٢٢٢٩٤/٧٧٢٢٢٩٥  
٧٧٢٢٢٩٨/٧٧٢٢٢٩٩/٧٧٢٢٣٠٠  
٧٧٢٢٣٠٣/٧٧٢٢٣٠٤/٧٧٢٢٣٠٥  
٧٧٢٢٣٠٨/٧٧٢٢٣٠٩/٧٧٢٢٣١٠  
٧٧٢٢٣١٣/٧٧٢٢٣١٤/٧٧٢٢٣١٥  
٧٧٢٢٣١٨/٧٧٢٢٣١٩/٧٧٢٢٣٢٠  
٧٧٢٢٣٢٣/٧٧٢٢٣٢٤/٧٧٢٢٣٢٥  
٧٧٢٢٣٢٨/٧٧٢٢٣٢٩/٧٧٢٢٣٣٠  
٧٧٢٢٣٣٣/٧٧٢٢٣٣٤/٧٧٢٢٣٣٥  
٧٧٢٢٣٣٨/٧٧٢٢٣٣٩/٧٧٢٢٣٤٠  
٧٧٢٢٣٤٣/٧٧٢٢٣٤٤/٧٧٢٢٣٤٥  
٧٧٢٢٣٤٨/٧٧٢٢٣٤٩/٧٧٢٢٣٥٠  
٧٧٢٢٣٥٣/٧٧٢٢٣٥٤/٧٧٢٢٣٥٥  
٧٧٢٢٣٥٨/٧٧٢٢٣٥٩/٧٧٢٢٣٦٠  
٧٧٢٢٣٦٣/٧٧٢٢٣٦٤/٧٧٢٢٣٦٥  
٧٧٢٢٣٦٨/٧٧٢٢٣٦٩/٧٧٢٢٣٧٠  
٧٧٢٢٣٧٣/٧٧٢٢٣٧٤/٧٧٢٢٣٧٥  
٧٧٢٢٣٧٨/٧٧٢٢٣٧٩/٧٧٢٢٣٨٠  
٧٧٢٢٣٨٣/٧٧٢٢٣٨٤/٧٧٢٢٣٨٥  
٧٧٢٢٣٨٨/٧٧٢٢٣٨٩/٧٧٢٢٣٩٠  
٧٧٢٢٣٩٣/٧٧٢٢٣٩٤/٧٧٢٢٣٩٥  
٧٧٢٢٣٩٨/٧٧٢٢٣٩٩/٧٧٢٢٤٠٠  
٧٧٢٢٤٠٣/٧٧٢٢٤٠٤/٧٧٢٢٤٠٥  
٧٧٢٢٤٠٨/٧٧٢٢٤٠٩/٧٧٢٢٤١٠  
٧٧٢٢٤١٣/٧٧٢٢٤١٤/٧٧٢٢٤١٥  
٧٧٢٢٤١٨/٧٧٢٢٤١٩/٧٧٢٢٤٢٠  
٧٧٢٢٤٢٣/٧٧٢٢٤٢٤/٧٧٢٢٤٢٥  
٧٧٢٢٤٢٨/٧٧٢٢٤٢٩/٧٧٢٢٤٣٠  
٧٧٢٢٤٣٣/٧٧٢٢٤٣٤/٧٧٢٢٤٣٥  
٧٧٢٢٤٣٨/٧٧٢٢٤٣٩/٧٧٢٢٤٤٠  
٧٧٢٢٤٤٣/٧٧٢٢٤٤٤/٧٧٢٢٤٤٥  
٧٧٢٢٤٤٨/٧٧٢٢٤٤٩/٧٧٢٢٤٥٠  
٧٧٢٢٤٥٣/٧٧٢٢٤٥٤/٧٧٢٢٤٥٥  
٧٧٢٢٤٥٨/٧٧٢٢٤٥٩/٧٧٢٢٤٦٠  
٧٧٢٢٤٦٣/٧٧٢٢٤٦٤/٧٧٢٢٤٦٥  
٧٧٢٢٤٦٨/٧٧٢٢٤٦٩/٧٧٢٢٤٧٠  
٧٧٢٢٤٧٣/٧٧٢٢٤٧٤/٧٧٢٢٤٧٥  
٧٧٢٢٤٧٨/٧٧٢٢٤٧٩/٧٧٢٢٤٨٠  
٧٧٢٢٤٨٣/٧٧٢٢٤٨٤/٧٧٢٢٤٨٥  
٧٧٢٢٤٨٨/٧٧٢٢٤٨٩/٧٧٢٢٤٩٠  
٧٧٢٢٤٩٣/٧٧٢٢٤٩٤/٧٧٢٢٤٩٥  
٧٧٢٢٤٩٨/٧٧٢٢٤٩٩/٧٧٢٢٥٠٠  
٧٧٢٢٥٠٣/٧٧٢٢٥٠٤/٧٧٢٢٥٠٥  
٧٧٢٢٥٠٨/٧٧٢٢٥٠٩/٧٧٢٢٥١٠  
٧٧٢٢٥١٣/٧٧٢٢٥١٤/٧٧٢٢٥١٥  
٧٧٢٢٥١٨/٧٧٢٢٥١٩/٧٧٢٢٥٢٠  
٧٧٢٢٥٢٣/٧٧٢٢٥٢٤/٧٧٢٢٥٢٥  
٧٧٢٢٥٢٨/٧٧٢٢٥٢٩/٧٧٢٢٥٣٠  
٧٧٢٢٥٣٣/٧٧٢٢٥٣٤/٧٧٢٢٥٣٥  
٧٧٢٢٥٣٨/٧٧٢٢٥٣٩/٧٧٢٢٥٤٠  
٧٧٢٢٥٤٣/٧٧٢٢٥٤٤/٧٧٢٢٥٤٥  
٧٧٢٢٥٤٨/٧٧٢٢٥٤٩/٧٧٢٢٥٥٠  
٧٧٢٢٥٥٣/٧٧٢٢٥٥٤/٧٧٢٢٥٥٥  
٧٧٢٢٥٥٨/٧٧٢٢٥٥٩/٧٧٢٢٥٦٠  
٧٧٢٢٥٦٣/٧٧٢٢٥٦٤/٧٧٢٢٥٦٥  
٧٧٢٢٥٦٨/٧٧٢٢٥٦٩/٧٧٢٢٥٧٠  
٧٧٢٢٥٧٣/٧٧٢٢٥٧٤/٧٧٢٢٥٧٥  
٧٧٢٢٥٧٨/٧٧٢٢٥٧٩/٧٧٢٢٥٨٠  
٧٧٢٢٥٨٣/٧٧٢٢٥٨٤/٧٧٢٢٥٨٥  
٧٧٢٢٥٨٨/٧٧٢٢٥٨٩/٧٧٢٢٥٩٠  
٧٧٢٢٥٩٣/٧٧٢٢٥٩٤/٧٧٢٢٥٩٥  
٧٧٢٢٥٩٨/٧٧٢٢٥٩٩/٧٧٢٢٦٠٠  
٧٧٢٢٦٠٣/٧٧٢٢٦٠٤/٧٧٢٢٦٠٥  
٧٧٢٢٦٠٨/٧٧٢٢٦٠٩/٧٧٢٢٦١٠  
٧٧٢٢٦١٣/٧٧٢٢٦١٤/٧٧٢٢٦١٥  
٧٧٢٢٦١٨/٧٧٢٢٦١٩/٧٧٢٢٦٢٠  
٧٧٢٢٦٢٣/٧٧٢٢٦٢٤/٧٧٢٢٦٢٥  
٧٧٢٢٦٢٨/٧٧٢٢٦٢٩/٧٧٢٢٦٣٠  
٧٧٢٢٦٣٣/٧٧٢٢٦٣٤/٧٧٢٢٦٣٥  
٧٧٢٢٦٣٨/٧٧٢٢٦٣٩/٧٧٢٢٦٤٠  
٧٧٢٢٦٤٣/٧٧٢٢٦٤٤/٧٧٢٢٦٤٥  
٧٧٢٢٦٤٨/٧٧٢٢٦٤٩/٧٧٢٢٦٥٠  
٧٧٢٢٦٥٣/٧٧٢٢٦٥٤/٧٧٢٢٦٥٥  
٧٧٢٢٦٥٨/٧٧٢٢٦٥٩/٧٧٢٢٦٦٠  
٧٧٢٢٦٦٣/٧٧٢٢٦٦٤/٧٧٢٢٦٦٥  
٧٧٢٢٦٦٨/٧٧٢٢٦٦٩/٧٧٢٢٦٧٠  
٧٧٢٢٦٧٣/٧٧٢٢٦٧٤/٧٧٢٢٦٧٥  
٧٧٢٢٦٧٨/٧٧٢٢٦٧٩/٧٧٢٢٦٨٠  
٧٧٢٢٦٨٣/٧٧٢٢٦٨٤/٧٧٢٢٦٨٥  
٧٧٢٢٦٨٨/٧٧٢٢٦٨٩/٧٧٢٢٦٩٠  
٧٧٢٢٦٩٣/٧٧٢٢٦٩٤/٧٧٢٢٦٩٥  
٧٧٢٢٦٩٨/٧٧٢٢٦٩٩/٧٧٢٢٧٠٠  
٧٧٢٢٧٠٣/٧٧٢٢٧٠٤/٧٧٢٢٧٠٥  
٧٧٢٢٧٠٨/٧٧٢٢٧٠٩/٧٧٢٢٧١٠  
٧٧٢٢٧١٣/٧٧٢٢٧١٤/٧٧٢٢٧١٥  
٧٧٢٢٧١٨/٧٧٢٢٧١٩/٧٧٢٢٧٢٠  
٧٧٢٢٧٢٣/٧٧٢٢٧٢٤/٧٧٢٢٧٢٥  
٧٧٢٢٧٢٨/٧٧٢٢٧٢٩/٧٧٢٢٧٣٠  
٧٧٢٢٧٣٣/٧٧٢٢٧٣٤/٧٧٢٢٧٣٥  
٧٧٢٢٧٣٨/٧٧٢٢٧٣٩/٧٧٢٢٧٤٠  
٧٧٢٢٧٤٣/٧٧٢٢٧٤٤/٧٧٢٢٧٤٥  
٧٧٢٢٧٤٨/٧٧٢٢٧٤٩/٧٧٢٢٧٥٠  
٧٧٢٢٧٥٣/٧٧٢٢٧٥٤/٧٧٢٢٧٥٥  
٧٧٢٢٧٥٨/٧٧٢٢٧٥٩/٧٧٢٢٧٦٠  
٧٧٢٢٧٦٣/٧٧٢٢٧٦٤/٧٧٢٢٧٦٥  
٧٧٢٢٧٦٨/٧٧٢٢٧٦٩/٧٧٢٢٧٧٠  
٧٧٢٢٧٧٣/٧٧٢٢٧٧٤/٧٧٢٢٧٧٥  
٧٧٢٢٧٧٨/٧٧٢٢٧٧٩/٧٧٢٢٧٨٠  
٧٧٢٢٧٨٣/٧٧٢٢٧٨٤/٧٧٢٢٧٨٥  
٧٧٢٢٧٨٨/٧٧٢٢٧٨٩/٧٧٢٢٧٩٠  
٧٧٢٢٧٩٣/٧٧٢٢٧٩٤/٧٧٢٢٧٩٥  
٧٧٢٢٧٩٨/٧٧٢٢٧٩٩/٧٧٢٢٨٠٠  
٧٧٢٢٨٠٣/٧٧٢٢٨٠٤/٧٧٢٢٨٠٥  
٧٧٢٢٨٠٨/٧٧٢٢٨٠٩/٧٧٢٢٨١٠  
٧٧٢٢٨١٣/٧٧٢٢٨١٤/٧٧٢٢٨١٥  
٧٧٢٢٨١٨/٧٧٢٢٨١٩/٧٧٢٢٨٢٠  
٧٧٢٢٨٢٣/٧٧٢٢٨٢٤/٧٧٢٢٨٢٥  
٧٧٢٢٨٢٨/٧٧٢٢٨٢٩/٧٧٢٢٨٣٠  
٧٧٢٢٨٣٣/٧٧٢٢٨٣٤/٧٧٢٢٨٣٥  
٧٧٢٢٨٣٨/٧٧٢٢٨٣٩/٧٧٢٢٨٤٠  
٧٧٢٢٨٤٣/٧٧٢٢٨٤٤/٧٧٢٢٨٤٥  
٧٧٢٢٨٤٨/٧٧٢٢٨٤٩/٧٧٢٢٨٥٠  
٧٧٢٢٨٥٣/٧٧٢٢٨٥٤/٧٧٢٢٨٥٥  
٧٧٢٢٨٥٨/٧٧٢٢٨٥٩/٧٧٢٢٨٦٠  
٧٧٢٢٨٦٣/٧٧٢٢٨٦٤/٧٧٢٢٨٦٥  
٧٧٢٢٨٦٨/٧٧٢٢٨٦٩/٧٧٢٢٨٧٠  
٧٧٢٢٨٧٣/٧٧٢٢٨٧٤/٧٧٢٢٨٧٥  
٧٧٢٢٨٧٨/٧٧٢٢٨٧٩/٧٧٢٢٨٨٠  
٧٧٢٢٨٨٣/٧٧٢٢٨٨٤/٧٧٢٢٨٨٥  
٧٧٢٢٨٨٨/٧٧٢٢٨٨٩/٧٧٢٢٨٩٠  
٧٧٢٢٨٩٣/٧٧٢٢٨٩٤/٧٧٢٢٨٩٥  
٧٧٢٢٨٩٨/٧٧٢٢٨٩٩/٧٧٢٢٩٠٠  
٧٧٢٢٩٠٣/٧٧٢٢٩٠٤/٧٧٢٢٩٠٥  
٧٧٢٢٩٠٨/٧٧٢٢٩٠٩/٧٧٢٢٩١٠  
٧٧٢٢٩١٣/٧٧٢٢٩١٤/٧٧٢٢٩١٥  
٧٧٢٢٩١٨/٧٧٢٢٩١٩/٧٧٢٢٩٢٠  
٧٧٢٢٩٢٣/٧٧٢٢٩٢٤/٧٧٢٢٩٢٥  
٧٧٢٢٩٢٨/٧٧٢٢٩٢٩/٧٧٢٢٩٣٠  
٧٧٢٢٩٣٣/٧٧٢٢٩٣٤/٧٧٢٢



# منتخبنا يتصدر مجموعته ويتأهل لدور الأربعة

الأمير فيصل بن فهد :



الأمير فيصل بن فهد

**نبارك منتخبنا الوطني ومنتخب قطر وصولهما لدورة دور الأربعة .. ونتمنى لهما التوفيق**

الرياض : حمد الضويحي  
في نهاية اللقاء الذي جمع بين منتخب المملكة والمنتخب القطري الشقيق أدى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بالتصريح التالي :  
« المباراة كانت جيدة واعتقد كما شاهد الجميع أن أداء الفريق السعودي وخاصة في الشوط الأول كان واضحاً ومتقلاً .. وكذلك الفريق القطري أدى مباراة جيدة رغم العوامل الجوية من مطر وبرودة وكذلك اللعب الذي كان مليئاً بهما الطراف على أداء المباراة .  
ونبارك لمنتخبنا السعودي والمنتخب القطري الشقيق وصولهما للمرحلة القادمة ونتمنى التوفيق لهما أن شاء الله .  
ومن ناحية أخرى فإن الدورة تسير كما هو مخطط لها وتنتمي في الفترة المقبلة أن يتحسن الجو وهذه دعوة للجماهير الرياضية أن تأتي وتتفرقا يومياً .  
الحمد لله كل شيء يسير حسب ما هو مخطط له وبالتصالح المستمر مع الوفود الضيفة المشاركة لئلا تهاجم مستمتعة بالإقامة وتنتمي ونرجو أن يكون الفريق السعودي هو الفائز .



سعود الحماد يسدد ضربة رأس مثقلة تصوير عبدالمنعم عبدالله



هدف رائع لمنتخبنا الوطني يسكن شبكة قطر

اليوم يتحدد ترتيب الفرق في المجموعة الثانية

**سريلانكا امام البحرين ولقاء هام بين الكوريتين**



منتخبنا البحرين للشباب

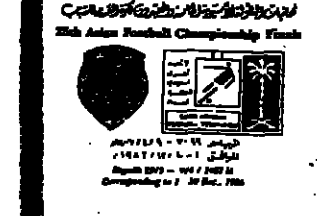
تقام اليوم ضمن مباريات التصفيات الآسيوية للشباب للرجال في المجموعة الثانية لتحديد ترتيب الفرق المشاركة حيث تقام مباراتين هاتين :  
الأولى تقام بين كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية وهذه المباراة لها دور في تحديد ترتيب المجموعة كما أن لقاء البحرين أمام سريلانكا سيكون دور آخر في ترتيب المجموعة حيث يتحدد على ضوء هذه المباراتين ترتيب الفرق ويلتقي الفريقان الصاعدان في دور الأربعة بعد أن صعد كل من منتخبنا للتصنيف لمجموعته وهاولر ثاني للمجموعة .



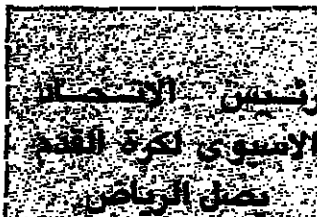
مدير الهند

**تعادل الهند وسريلانكا**

تتساوى منتخبنا الهند وسريلانكا بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي أقيمت بينهما أمس ضمن تصفيات نهائيات كأس آسيا للشباب التي تستضيفها المملكة .



**حمد الضويحي عبد الله الوهيبي**



تأهل منتخبنا للتصفيات الآسيوية في تصفيات آسيا للشباب الخامسة والعشرين بعد أن تصدر مجموعته بعد فوزه على منتخب قطر ١/٢ .  
جاء هدف منتخبنا في الشوط الأول سجله سعدون حمود وسعود الحماد وجاء هدف قطر في الشوط الثاني من كرة خاطئة لعبها برأسه المهاجم القطري لتستقر في الشباك من فوق رأس حارس المنتخب ثواب صالح .  
قدم منتخبنا أداء جيداً في الشوط الأول كسبه لعباً ونتيجة وتحرك الفريق القطري في بداية الشوط الثاني وبعد ربع ساعة من الشوط الثاني تسلم منتخبنا زمام المباراة وبدأ في شن هجماته من طريق الثلاثي سعود حماد وسعود حمود وشامس الفهد ثم سروان بصلص الذي لعب بدلا من سعود حمود وأعطى للهجوم نوعاً من الحركة والبنمكية وكان أن يسجل هدفاً عندما تخفى بلحدي الكرات حارس قطر جمال سلام كما أضع سعود حماد المقرب بحارس قطر فرصة أخرى .  
المباراة كانت في مجملها جيدة رغم أن أرضية الملعب لم تساعد اللاعبين على التحرك بالشكل المطلوب .. وقد أجاد خط دفاع المنتخب المكون من الرومي ومنصور حسين وباسم والتخيري ظهريين عدا بعض الأخطاء الذي نأمل أن يتداركها اللاعبون في اللقاءات القادمة ولعل أرضية الملعب كان لها دور في ذلك كما أن الوسط الذي لعب فيه الرزقان والحريزي وزكي صالح تحرك وساند خط الهجوم والذراع وبهذا الفوز تصدر منتخبنا مجموعته وتأهل لدور الأربعة .

بعد تفوق تام

## الروضة يهزم الفيحاء ويتقدم خطوة للأمام

الإحسان - صالح الدويش :  
استعاد فريق الروضة هيئته ومستواه المعروف وهجماته بعدما شهد صعوده في الجولة الأولى من بطولة دوري الدرجة الأولى في وقت مبكر حيث لم يسلم أحد من هزائمه وتمكن أن يضيق إلى رصيده فقتلن دفعت بعجلته خطوة إلى الأمام بعد أن قل شبح الإخوة بطارده عدة أسابيع وهذا لا يتناسب مع فريق عريق له صولات وجولات مثل فريق الروضة وسجل في مرى الفيحاء هدفين وأضاع أضعافاً نتيجة لسيطرته القوية على مجرى شوطي المباراة .  
الشوط الأول : كان الأداء متوسطاً ووضح من البداية تصميم لاعبي الروضة على تحقيق نتيجة من جراء هجماتهم المتواصلة على مرى الفيحاء لكنها كانت بدون تركيز ولم تكن على تسجيل أهداف سوى الفرصة التي سجل منها نجمه المخضرم الحلال بطورة والذي أتي بانه قدر على العطاء لعدة سنوات مقبلة ناصر الصليل ( الصعد ) عندما وصلته كرة مرتدة من حارس الفيحاء إبراهيم العبد بعد أن صوب عليه على سلمان الرزقان فخطفه لم يستطع الإحسان بها ليضرب الصليل على يساره في الدقيقة ١٢ نقطة .

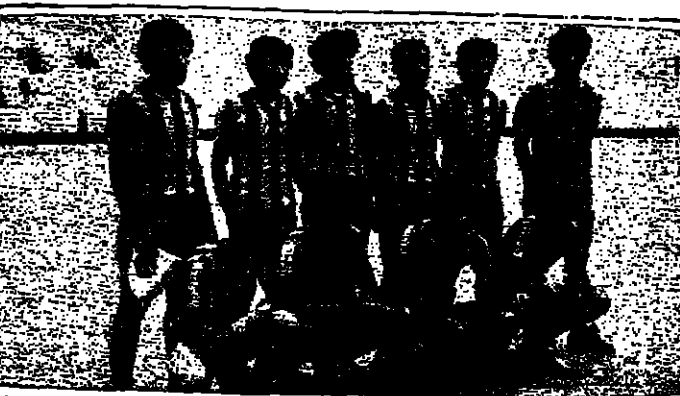
## الهلال يستضيف بطولة آسيا السادسة توزيع المجموعات المشاركة في كأس آسيا



دافو حمزة :  
قطر . ويجب أن تتم التصفيات التصفيات التمهيدية لكأس آسيا التسعة التي ستقام نهائياتها في الدوحة خلال الفترة ما بين ٢ - ١٦ ديسمبر ١٩٨٨ م .  
القرت توزيع المجموعات كالتالي :  
مجموعة أ : الصين - تايلاند - الأسارات - بنغلاديش - الهند - الجمهورية العربية اليمنية - الكويت - العراق .  
المسابقات لعام ١٩٨٧/١٩٨٨ م وأقيمتها كلمة وهي على النحو التالي :  
التصفيات التمهيدية لكأس آسيا التسعة التي ستقام نهائياتها في الدوحة خلال الفترة ما بين ٢ - ١٦ ديسمبر ١٩٨٨ م .  
القرت توزيع المجموعات كالتالي :  
مجموعة أ : الصين - تايلاند - الأسارات - بنغلاديش - الهند - الجمهورية العربية اليمنية - الكويت - العراق .

## التعاون يقدم مباراة كبيرة ويكسب الرياض

ان يجروا فريق التعاون بعيداً عن منطقتهم لفتح التفرات بل استمر اللعب في محاولة الاختراق من النصف وبعض المحاولات عن طريق الجناحين في الوقت الذي كان دفاع التعاون في أفضل حالاته حيث شكل مع خط الوسط المنسجم معه أداء هادئ وتواءم الهجمات وفي الوقت نفسه لعبت الكرات المرتدة لفريق الرياض وقيل نهاية المباراة بربيع ساعة جاء هدف التعاون الثالث بواسطة جيمه الخفاق عبد الرحمن المطلق من تمريرة من الرجس ليجد المطلق الذي صوبها بدقة على بين الحلقه حارس مرى الرياض .  
خطر هجمات هذا التعاون من خلال عبد الرزاق يسند فتيحة تلة العارضة وفي الدقيقة ٢٨ سدوس يصوب فتيحة يسدها السيد باعجوبة ويحولها ضربة ركنية .  
كذلك الشيع ان يسجل هدفاً في الدقيقة ٢٤ لولا !! كذلك أضع الرجس فرصة طيبة

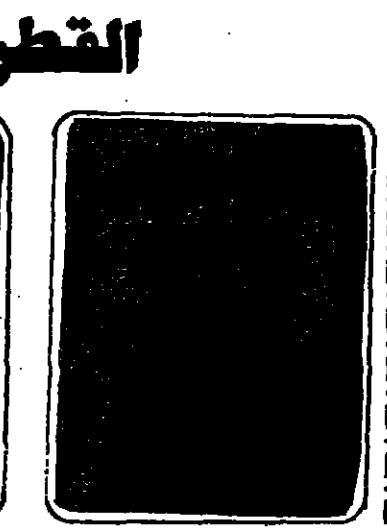


فريق نادي التعاون

للحلقه حارس مرى الرياض وفي الدقيقة ٣٩ أذائف متقلية من المطلق والشايح والهادي تصادم اخير بمدافع الرياض محمد الزويرو وتحول لضربة ركنية .  
الخطوط التالي :  
نزل افراد التعاون يروح اليه وانفج ان لاعبي التعاون يسعون لتسجيل هدف ثاني اطمئنان وأراحة الجمهور الذي حضر ولكن الرياض ضربة ركنية وفي الدقيقة ٢٧ سحنت فرصة طيبة لمهاجم الرياض ( صالح النجرائي ) لكنه تسرع في تسديدتها لتصل ضعيفة للسيف حارس مرى التعاون .  
خطر هجمات التعاون هذا الشوط في الدقيقة ١١ عندما مرر مهندس الوسط التعاوني ونجمه المطلق المطلق كرة بينية لموسى البرجي لكنه تسرع في تسديدتها لتصل سهلة

كسب فريق التعاون لقاءه أمام الرياض بثلاثة أهداف مقابل هدف . كان مستوى المباراة بصورة عامة جيدة من الفريقين ووضحت النخبة والإثارة في المباراة استمتع الحضور بالعرض الشيق الذي قدمه التعاون ووضع منذ بداية المباراة أصراً فريق التعاون على تحقيق نتيجة مشرفة خاصة والمباراة على أرضهم وبين جمهورهم وكان لهم ما أرادوا في الدقيقة ٤٢ ومن كرة سرفوعة من الظهير الأيسر الدخيل لتجد رأس حربة التعاون النجم العائد ( الشايح ) الذي علجه برأسه على يسار حارس الرياض كهدف أول وجعل الفريق التعاون .  
كانت أخطر هجمات الرياض في الدقيقة ١٤ عندما سدد صالح النجرائي فتيحة يصدها السيف باعجوبة وفي الدقيقة ١٥ يصوب سدوس كرة قوية يحولها ليف إلى

## الاتفاقيون يكرمون اشقاءهم بالأهلى القطرى



كتب - فيصل الزهراني :  
قام نادي الاتفاق مساء يوم الخميس حفل عشاء لأعضاء بعة فريق الأهلى القطرى لكرة القدم الذي حضر للمملكة لاجراء لقاء ودي مع فارس المهتمة وبعد تناول العشاء تباحل مشيوي اللاعبين الهدايا التذكارية .  
كلمة ترحيب للمطوع  
● القى الاستاذ صالح المطوع نائب رئيس الاتفاق كلمة رجب فيها بالاشقاء أعضاء البعة وتمنى لهم طيب الأتالة بلدهم الثاني بين الهمم واشقاتهم وذكر المطوع أن مشيوي الاتفاق يتكبرون بوجه الخير بكل حب لأنهم حققوا من على أرضها أعلى وأثمن بطولة مشيراً إلى فوز الاتفاق ببطولة من مجلس التعاون .  
كلمة لرئيس وفد قطر  
● في كلمته شكره بالاشقاء

● القى الاستاذ صالح المطوع نائب رئيس الاتفاق كلمة رجب فيها بالاشقاء أعضاء البعة وتمنى لهم طيب الأتالة بلدهم الثاني بين الهمم واشقاتهم وذكر المطوع أن مشيوي الاتفاق يتكبرون بوجه الخير بكل حب لأنهم حققوا من على أرضها أعلى وأثمن بطولة مشيراً إلى فوز الاتفاق ببطولة من مجلس التعاون .  
كلمة لرئيس وفد قطر  
● في كلمته شكره بالاشقاء

طبعته بقطاع دار البلاط